

# Očová, Očová



Ludové piesne z Očovej



# Očová, Očová

Ludové piesne z Očovej

Zostavil Anton Budinský

Zostavil: Anton Budinský  
Vydané vlastným nákladom v spolupráci s PD  
v Očovej a firmou LIMO RE Žilina - Solinky  
Sadzba: Miroslav Jurčí, 027 13 Hladovka  
Kreslila: Anna Sedliačiková  
Tlač: PRIMA-PRINT s.r.o., Topoľčany  
Vydanie 1

Texty piesní neprešli jazykovou úpravou

© Anton Budinský, 1999

**ISBN 80 - 968190 - 1 - 1**

## Podčakovanie

Touto cestou sa chcem úprimne podčakovať všetkým speváčkam, spevákom za odborné rady pri výbere piesní.

Menovite: Martin Maľa - Očová, Anna Maľová - Očová,  
Mária Gašová - Očová, Jolana Šiandorová - Očová,  
Anna Krnáčová - Očová, Ján Priechodský - Očová,  
Ing. Štefan Sekereš ml. - Detva, Štefan Sekereš st. - Detva  
Ďakujem rodine ev. kantora Ivana Filípka: manželke a dcére, ktorí pomohli a prispeli so zbierkou piesní nebohého manžela a otca. Ďakujem všetkým sponzorom i nemenovaným, ktorí prispeli pri tvorbe tohto zborníka.

Zároveň dúfam, že zborník prispeje k udržiavaniu a rozvíjaniu piesňovej kultúry v regióne Podpol'ania, z ktorého vyšiel a ktorému patrí.

A. Budinský

## Očová, Očová



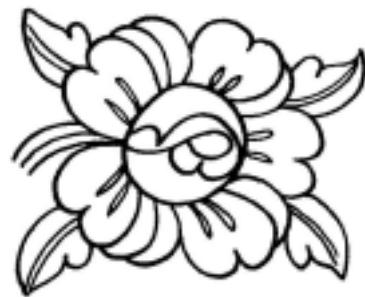
+

♩ = 80 *Andante*

Music score for 'Očová, Očová' in 2/4 time, key of A major (two sharps). The vocal line consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with 'O- čo - vá,' followed by a repeat sign. The second staff continues with 'vle - če - ná,' followed by a repeat sign. The third staff concludes with 'dem' under the first note.

O- čo - vá, O - čo - vá, ved' si roz-  
 vle - če - ná, ve - ru t'a ne - prej-  
 dem a - ni do ve - če - ra.

2. Očová zhorela, len krčma ostala,  
 lebo ju hasili, čo pálenku pili.



+



+



### Ked' som šiel z Očovej

$\text{♩} = 69$  Andante

Ked' som šiel z O - čo - vej o pra - vej pol - no - ci,  
po - stret - lo ma diev - ča, ma - lo čier - ne o - či.

# Očová, Očová

## Ludové piesne z Očovej

Zostavil: Anton Budinský

Vydané vlastným nákladom v spolupráci s PD  
v Očovej a firmou LIMO RE Žilina - Solinky

Sadzba: Miroslav Jurčí, 027 13 Hladovka

Kreslila: Anna Sedliačiková

Tlač: PRIMA-PRINT s.r.o., Topoľčany

Vydanie 1

Texty piesní neprešli jazykovou úpravou

**ISBN 80 - 968190 - 1 - 1**

2. Čierne očká malo, na mňa pozeralo,  
v studenej vodičke po kolienka stálo.
3. Nepozeraj na mňa, nepôjdeš ty za mňa,  
mohla si pozerať, kým si bola panna.
4. Ked' som bola panna, bov mi svet po vôle,  
už som sa vydala, už ma hlávka bolí.
5. Bolí ma hlavička aj polovic čela,  
čo ma poštípala susedovje včela.
6. Nebola to včela ó včelička z včeliena,  
ale bol to milý s čiernyma očima.
7. S čiernyma očami, sladkými rečami,  
s peknou dlhou tvárou, s planou obyčajou.

+

## Ktorá je dievčina

Valčík



+ 

3

Kto - rá je diev - či - na, za rá - na  
 ve - se - lá, mô - žeš dob - re ve - diet'  
 mo - ja, že ma - la fra - je - ra.

2. Aj ja som, aj ja som, tiež taká veselá,  
a ja som nemala, hoja, tej noci frajera.
3. Vydajže sa, vydaj, kamarátka moja,  
potom mne ty povieš, moja, aká je to vôľa.
4. Kamarátka moja, taká je to vôľa,  
vybijje, vyhreší, hoja, povie duša moja.
5. Za našíma humným stojí topoľ suchý,  
potom t'a ja vezmem, hoja, ked' bude zelený.
6. Keby ja vedela, kerý je to dníčok,  
veru by poliala, hoja je, každý korienčok.

73.	Nebudem dobrý, nebudem .....	68
74.	Mám ja frajerôčku .....	69
75.	Nieto toho vo svete .....	69
76.	Nebudem sa ženiť .....	70
77.	Hej, na vrch na Poľane .....	71
78.	Na zelenej pažiti .....	71
79.	Načo mi je, načo .....	72
80.	Nepláčte vy, mamko moja .....	73
81.	Od Michala do Mateja .....	74
82.	Nesiem, nesiem bobovo klbko .....	75
83.	Javor, javor, suchá lieska .....	76
84.	Pomaly ovečky .....	76
85.	Fujara, fujara .....	77
86.	Páči sa mi, páči, dioučatko počernô .....	78
87.	Hej, povedzže mi, povedz .....	79
88.	Páči sa mi, páči, valašská postava .....	80
89.	Pust' ma, bača .....	81
90.	Vyplať ma, gazda .....	82
91.	Všetci sa valasi na Mitra radujú .....	83
92.	Ej, oťal som javorca .....	84
93.	Ponad vrch Poľany .....	85
94.	Šuhaj, šuhaj, šuhajíčku .....	86
95.	Tadeto, tadeto chodieval Janíčok .....	87
96.	Už som sa, Bože môj, starosti zbavila .....	88
97.	Už sa všetci poženili .....	88
98.	Už sa môj koníčok .....	89
99.	Už je Mitra, aj po Mitre .....	90



+

37.	Hej, na vrch na Poľane .....	39
38.	Očovskú dolinu .....	40
39.	Čo ten vtáčik povedá .....	41
40.	Hor sa, chlapci, do skoku .....	41
41.	Tí zvolenskí hradní páni .....	42
42.	Chodia ľudia .....	43
43.	V susedovie dvore .....	44
44.	Hore vody, dolu vody .....	45
45.	Šibajže furmane .....	46
46.	Šibaj, šibaj, pošibávaj .....	47
47.	Ešte som nekradol .....	48
48.	Pod oblôčkom švárnô diouča .....	49
49.	A tam hore na tom vršku .....	50
50.	Kúpe sa mesiačik .....	51
51.	A ja som z Očovej .....	52
52.	A ty že ma môj koniček .....	52
53.	Akože ja u vás .....	53
54.	Boli by ma boli, obesili dávno .....	54
55.	Čo ti diouča, čo ti to .....	54
56.	Čože budeš robievať, Janíčok .....	55
57.	Dolina, dolina, čo idem, to iná .....	55
58.	Dožinky .....	56
59.	Ej, diouča z bielej vody .....	57
60.	Doliny, doliny .....	58
61.	Hej, veď som sa oženiu .....	58
62.	Domov chlapci, domov .....	59
63.	Ej, večer je, večer je .....	60
64.	Hádzali do mňa polená .....	61
65.	Ej, horou, chlapci, horou .....	62
66.	Janík, Janík .....	63
67.	Ja som chlapec malý .....	63
68.	Ja som sám, jediný .....	64
69.	Ked' som išiou cez Dúbravy .....	65
70.	Keby moje nôžke .....	66
71.	Dobre urobíte .....	66
72.	Ked' som ja bol v Hatvane .....	68



## Škoda t'a šuhajko

♩ = 88 *Moderato*

Ško- da t'a šu - haj - ko, ej, že za vo - dou  
bý - vaš, ško - da t'a šu - haj - ko,  
že za vo - dou bý - vaš. Ska - pa - la la - vič - ka,  
ej, ty k nám ne - cho - die - vaš.

2. [:Skapala lavička, ej, zala ju vodička,:]  
už t'a zanahávam, ej, moja frajerôčka.
3. [:Už t'a zanahávam, ej, aj t'a završujem,:]  
za frayerskú lásku, ej, pekne ti d'akujem.
4. [:Ned'akuj, ned'akuj, ej, ved' ešte k nám prídeš,:]  
na sobotu večer, ej, peknô pierko ti dám.
5. [:Nehotuj, nehotuj, ej, pierka zelenýho,:]  
ale si ty hľadaj, ej, frajera inýho.
6. [:Tažko je rybičky, ej, hore vodou plávať,:]  
ešte t'ažšie je mne, ej, frajera si hľadať.

+

## Cez Očovú tečie voda

♩ = 65 Adagio



+ +



**Cez Očovú tečie voda**

Cez O - čo - vú te - čie vo - da mút - na,  
 cez O - čo - vú te - čie vo - da mút - na,  
 pre - čo - že si, mo - ja mi - lá, smut - ná,  
 pre - čo - že si, mo - ja mi - lá, smut - ná.

2. [:Prečože si srdiečko sužuješ?:]  
[:Ľudia vrvavia, že za mnou banuješ.:]
3. [:Či ti škodí z tej očovskej vody?:]  
[:A či suhaj, čo ku tebe chodí?:]
4. [:Neškodí mne z tej očovskej vody,:]  
[:ale suhaj, ktery za mnou chodí.:]
5. [:Prečože si srdiečko sužuješ?:]  
[:Ľudia vrvavia, že za mnou banuješ.:]
6. [:Banujem ja milý môj za tebou?:]  
[:Strávila som veľa nocí s tebou.:]
7. [:Strávila som, môžem povedati,:]  
[:moje očká musia zaplakati.:]

## Obsah

1. Oová, Očová .....	6
2. Ked' som šiel z Očovej .....	7
3. Ktorá je dievčina .....	8
4. Škoda ľa suhajko .....	9
5. Cez Očovu tečie voda .....	10
6. Tam na tej Poľane .....	11
7. Tu ma bolí, tu ma pichá .....	12
8. Z kadeže to dievky boli .....	13
9. Hučala dolina .....	14
10. Hajaju, hajaju .....	15
11. Hajaj, búvaj maličký .....	15
12. Spiže mi, spiže mi .....	16
13. Hajaj že mi, hajaj .....	17
14. Domov ľudia z poľa .....	18
15. Spievala by hlasom .....	18
16. Čí zhora, čí zdola .....	19
17. Parta moja, parta .....	19
18. Pálenôčka dobrá strova .....	20
19. Ej, bola to mladucha .....	21
20. Komu lepšie ako sedliakovi .....	22
21. Za tou našou záhradôčkou .....	23
22. Taký som bou rozrialený .....	24
23. Dobre bolo v očovskej doline .....	25
24. Od Očovej do mlyna .....	26
25. Oženil som sa .....	27
26. Pijú chlapci, pijú .....	28
27. Ide furman dolinou .....	29
28. Pred obloky ľalia .....	30
29. Ej, ovce moje, ovce .....	31
30. Slniečko vychodí .....	32
31. Hej, kade idem, tade trniem .....	33
32. Bou by z teba Janík .....	34
33. Hej, leto, leto zimu zbiera .....	35
34. A tam dole na údolí .....	36
35. Počúvaj má milá .....	37
36. Počúvaj, počúvaj .....	38

## Už je Mitra, aj po Mitre

♩ = 92 *Moderato*

Už je Mi - tra, aj po Mi - tre, už va - laš - kom  
 za - sa svit - ne. Ne - bu - dú už  
 ov - ce do - jit', a - ni na pa - šu ich vo - dit'.

2. [:Len si budú mitrovati,  
 pálenôčku popíjati,:]  
 [:pálenôčku popijali,  
 baraninku pojedali,:]



+

## Tam na tej Poľane

♩ = 72 *Andante*

Tam na tej Po - l'a - ne bie - la ru - ža kvit -  
 ne. Tam na tej Po - l'a - ne bie - la ru -  
 ža kvit - ne. Kto chce pek - nú že - nu,  
 kto chce pek - nú že - nu, ľak ju od - trh - ne.

2. [:A ja veru nejdem na Poľanu pre ňu,:]  
 čo aj neuvidím, čo aj neuvidím sedem rôčkov ženu.  
 3. [:Podže sem, podže sem, voľačo ti poviem.:]  
 Nechoď Janíčok, nechoď Janíčok, frajerkou ti budem.  
 4. [:Frajerkou ti budem, budem t'a milovať,:]  
 a za tvoju lásku, a za tvoju lásku budem ti d'akovat'.  
 5. [:Budem t'a poslúchať a aj opatrovať,:]  
 len nechoď Janík, len nechoď Janík, nebudeš banovať.

+

**Tu ma bolí, tu ma pichá**♩ = 96 *Moderato*


+ 

Jaj, tu ma bo - lí, tu ma pi- chá, tu ma nie - čo  
 o - mí - ňa, po - šli - te mi po dok-  
 to - ra, nak mi dá - kej ra - dy dá.

2. Jaj, doktor mi tu nepomôže  
 ani žiadna zelina,  
 iba ten môj najmilejší,  
 s belasýma očima.
3. Jaj, mamka moja, utekajte  
 po mojeho Janíka,  
 ked' ma stisne, pomiluje,  
 poviem, že už nepichá.
4. Jaj, dcéra moja, čo mám robiť,  
 ked' on nechce k nám chodiť.  
 Mamka moja, povedzte mu,  
 že už budem ja kojiť.
5. Ach, šla po babu, aby prišla,  
 že jej dcérka omdlieva,  
 nech prinesie i korýtko,  
 lebo dcéra omdlieva.
6. Babka prišla, spýtala sa,  
 čože ti je, dievčička,  
 včera si mi hovorila,  
 že t'a bolí hlavička.
7. Hlavička ma už nebolí,  
 ale iba pri srdci,  
 nechcú ma už milovati  
 tí očovskí mládenci.

**Už sa môj koníčok**♩ = 120 *Allegro*

Už sa môj ko - ní - čok nad O - čo-  
 vou pa - sie, joj, čo ma ten ko-  
 ní - čok k fra - jer - ky za - ne - sie.

2. [:Ked' ma on zanesie  
 Hučavou vodičkou,:]  
 [:joj, veru zaplakali  
 otec aj s mamičkou.:]



## Už som sa, Bože môj, starosti zbabila



+

♩ = 126 *Allegro*

Už som sa, Bo - že môj, sta - ros - ti  
zba - vi - la, už som všet - kých svo-  
jich sy - nov po - že - ni - la.

2. Synov poženila  
a dcéry vydala,  
[:už som sa, Bože môj,  
starosti zbabila.:]

## Už sa všetci poženili

♩ = 152 *Vivace*

Už sa všet - ci po - že - ni - li, i - ba Dr - naj zo- stal  
a ten Dr - naj, Dr - naj - čis - ko naj - hod - nej - šiu dos - tal.

2. [:Teraz som sa rozihrala,  
terazže mi hrajte,:]  
[:ked' si ľahnen do posteli,  
pokojže mi dajte.:]

## Z kadeže to dievky boli

♩ = 98 *Moderato*

Z ka - de - že to diev - ky bo - li, čo tak pek - ne  
tan - co - va - li? Z O - čo - vej, z ja - mi-  
ny, z vy - pá - le - nej de - di - ny.

2. A ja som sa na ne dívau,  
ked' im vietor sukne dvíhau,  
[:z hodvábu, z pamoku,  
z očovskýho jarmoku.:]

3. Pekne oni tancovali,  
ešte si pri tom výskali,  
[:ale už nebudú  
lebo jarmok rozberú.:]

4. Ostaňteže, prosíme vás,  
však ten jarmok je aj pre nás.  
[:Budeme tancovať  
a vás v noci milovať.:]

**Hučala dolina**♩ = 104 *Moderato*


Čo- že som u - ro - bil tým o - čov - ským  
 že - nám? Kaž - dá mi po - ve-  
 dá, že mi diev - ča ne - dá.

2. Hučala dolina, keď som cez ňu išiel,  
[:plakala má milá, že som hu obišiel.:]
3. Tá moja frajерka štyri dni plakala,  
[:že som hu nebozkal, keď sa mi kázala.:]
4. Už som štyri prespal, Pán Boh ma nestrestal,  
[:ešte raz sprobujem, potom sa zverbujem.:]
5. Nič to dievča, nič to, že na teba vravia,  
[:ked' nebude pravda, bude ľud'om hanba.:]
6. Nič to dievča, nič to, všetko dobre bude,  
[:čo si aj chudobná, z teba žena bude.:]
7. Z Očovej do Poník vykladaný chodník,  
[:ktože ho vykladal, očovský robotník.:]
8. Neplač milá, neplač, nerob si srdcu žiaľ,  
[:veľa vody ujde, pokial' ja prídem k vám.:]
9. Veľa vody ujde za dve hodinôčky,  
[:ale ešte viacej za dva, za tri rôčky.:]

+

**Tadeto, tadeto chodieval Janičok**♩ = 126 *Allegro*


Ta - de - to, ta - de - to cho - die - val  
 Ja - ní - čok, a - le mu za - ria-  
 stol tr - ni - nou chod - ní - čok.

2. Trninu vyrúbem,  
d'atelinku skosím,  
[:veruťa ja, diouča,  
veru dostat' musím.:]



+

### Šuhaj, šuhaj, šuhajíčku

*Moderato*



+

Šu- haj, šu - haj, šu - ha - jíč - ku, sta - va-  
 jú ti ši - be - nič - ku, sta - va - jú ti  
 ma- šo - va - nú, čo t'a bu - dú ve - šat' na ňu.

2. Šuhaj, šuhaj, kat t'a lámov,  
 nejedno si diouča sklamav,  
 [:nesklamav som iba dvoje,  
 aj z tých bude jedno moje.:]



### Hajajú, hajajú



*Parlando*

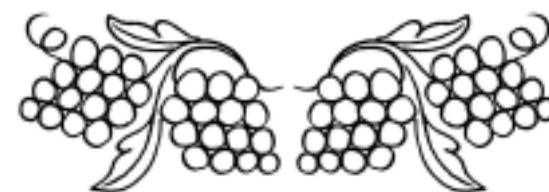
Ha- ja- jú, ha- ja - jú, diev- čen- ce sa hra- jú,  
 čer- ve- nie, ze - le- nie prs- ten - čo - ky ma- jú.

2. A ja som ich mala, s tým najkrajším očkom,  
 ale mi ho vzali chlapci pod oblôčkom.

### Hajaj, búvaj, maličký

*Parlando*

Ha-jaj, bú- vaj, ma - lič - ký, na- va- rím ti ka - šič - ky,  
 ked' sa na- ješ, bu - deš spať, ne-mu- sím t'a ko - lem - bat'.



## Spiže mi, spiže mi

*Parlando*



+



Spi - že mi, spi - že mi, ty ma - lô stvo- re- nia,  
 z to - ho o - čov - ský - ho mr- cha po - ko - le - nia.

2. Hajaju, hajaju, išla mať do háju,  
natrhať korenia od hlávky bolenia.
3. Spi že mi, spi že mi, neuleti že mi,  
neuleti že mi do tej čiernej zemi.
4. A keď mi uletíš, volaj aj mňa sebou,  
volaj aj mňa sebou, pôjdem aj ja s tebou.



## Ponad vrch Pol'any

$\text{♩} = 80$  *Andante*



+



Hej, po - nad vrch Po - ľa - ny sl - nieč - ko

vy - cho - dí, ba - ča pred ko - li - bou,

ba - ča pred ko - li - bou, kde sa chlap - ci mo - ji.

2. [:Jeden mi už ide dolu od Poľany,:]  
[:druhýho šikujú, druhého šikujú  
očovskí žandári.:]
3. [:Ked' ho šikovali ta dolu lúkami,:]  
[:jeho stará mati, jeho stará mati,  
lomila rukami.:]



**Ej, oťal som javorca**

+

*Moderato*

**Ej, o - t' al som ja - vor - ca,**  
**na ja - vor - ca dub - ca, oj, mau som**  
**fra - je - rôč - ku, vo - la - la sa Zuz - ka.**

2. Ej, Poľana, Poľana,  
celá si zoraná,  
[:joj, chlapci t'a zoralí,  
ked' sa pasovali.:]
3. Ej, Poľana, Poľana,  
pod Poľanou pirte,  
[:joj, kamaráti moji,  
len sa za mnou hrňte.:]

**Hajaj že mi, hajaj***Parlando*

**Ha- jaj že mi, ha- jaj, mo - je dra - hô die - ťa,**  
**ked' bu- deš pek- ne spat', pri - ne- siem ti kvie - ťa.**

2. Spi že pekne tíšku, moje dieťa milé,  
dám ti papať všetko, čo ti bude milé.
3. Spi že pekne tíško, môj anjelik biely,  
ked' by si vedelo, čo ten svet len mieni.
4. Mieni t'a pokaziť, rany ti spôsobiť,  
na srdiečku, duši, z toho sa svet teší.
5. Spi že mi, spi že mi, môj synáčik biely,  
nevieš ako bude, po tvoj život celý.
6. Budeš musieť robiť i do hory chodíť,  
budú t'a preháňať, budú t'a ver aj bit'.
7. Usni že mi, usni, mám veľa roboty,  
nemám veľa času, pojdem do roboty.
8. Spinkaj že, zaspinkaj, moje drahô dieťa,  
ked' sa ráno zobudíš, nachovám si ja t'a.

+

## Domov ľudia z pol'a

*Parlando*



+

Do-mov ľu - dia z po- l'a, ko - mu do - brá vô - l'a,  
 ko - mu je nie k vô - li, nech no - cu - je v po - li.

2. A ja by, a ja by v poli nocovala,  
keby som milýho chorýho nemala.
3. Slniečko nad horou, pust' ma gazda domov,  
frajer mi je chorý, kto mu podá vody?

## Spievala by hlasom

*Parlando*

Ej, spie- va - la by hla- som, nie som v po- li na- šom,  
 po - le je pá- no - vo, diev- ča šu- ha - jo - vo.

2. Ej, spievala by tenko, bolí ma hrdielko,  
počul by ma milý, ale je deľako.
3. Deľako je milý a ja od milýho,  
veru sme deľako jedon od druhýho.

## Všetci sa valasi na Mitra radujú

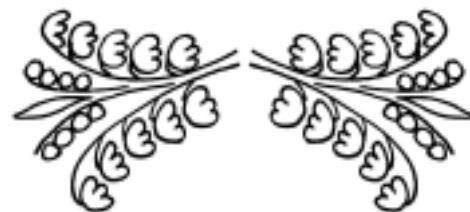
*Moderato*



+

Všet- ci sa va - la - si na Mit - ra  
 ra - du - jú, joj, i - ba mňa sa-  
 my - ho žan - dá - ri ši - ku - jú.

2. [:Šikujú ma, vedú,  
dolu dolinami,:]  
[:joj, ved' sa mi radujú  
tí bystrickí páni.:]
3. [:Ej, vy páni, páni,  
neradujte sa mi,:]  
[:joj, ja som chlapec vrtký,  
ja nepôjdem s vami.:]



### Vyplat' ma, gazda

$\text{♩} = 80$  *Andante*



+ 

*Vy- plat' ma gaz- da, nej - dem ti slú - žiť,  
za- mi- lo - vau som si diou - ča, i - dem sa že- niť.*

2. Ja t'a vyplatím,  
ked' t'a vymlátim,  
[:ked' ja tvoje mladie  
kosti na prah obrátim.:]
3. Gazda môj dobrý,  
nerobže mi to,  
[:ved' som ti ja verne  
slúžiu po celô leto.:]
4. Po celô leto  
až do jeseni,  
[:gazda, gazda, mladý gazda,  
zle je bez ženy.:]

### Či zhora, či zdola

*Rubáto*



*Či zho- ra, či zdo- la, kaž- dý na mňa vo - lá,  
a- ko by kaž - dý - mu fra- je- rôč- ka bo - la.*

2. Či z hora, či z dola, na mňa nevolajte,  
chudobnô som dievča, len mi pokoj dajte.

### Parta moja, parta

$\text{♩} = 72$  *Andante*



*Par- ta mo - ja, par - ta, ze - le - ný ve - niec,  
na - šiel mi hu druž - ba, švár - ny mlá - de - nec.*

2. Stratila som partu, nemôžem hu nájsť,  
našieu mi hu družba, nechce mi hu dať.
3. A ty milý družba, pekne t'a prosím,  
dajže mi tú partu, rada hu nosím.
4. Keby si ty partu rada nosila,  
inakšie by si ty družbu prosila.
5. Ale že ty partu rada nenosíš,  
preto ani družbu pekne neprosíš.

### Pálenôčka dobrá strova



$\text{♩} = 84$  Andante

Pá- le- nôč- ka do- brá stro - va, ked' t'a mám, ne-  
 chcem do - kto - ra. Ja ti dá - vam strieb - ro, zla-  
 to, ty ma vo - diš, kde je bla - to.

2. Pálenôčka rád t'a pijem, ked' mám platiť, tak sa skryjem,  
choďteže mi z krčmy doniest', odíde mi všetka bolest'.
3. Pálenôčka l'uto mi je, pre teba ma žena bije,  
zatvára ma do komory, žiaľom mi srdce umorí.
4. Pálenôčky len za holbu, mast' na rany veľmi dobrú,  
napiže sa smelo ešte, bude z teba chlap na mieste.



+

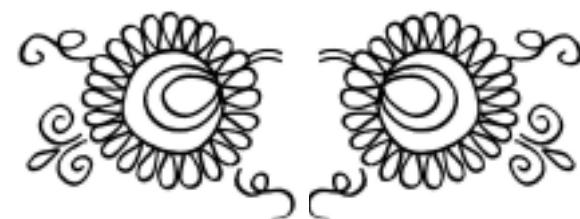
### Pust' ma, bača



Rubato

Pust' ma, ba - ča, pust' ma z ho - ly, pust' ma, ba - ča,  
 pust' ma z ho - ly, joj, k fra- jer - ky mi mi  
 dru - hý cho - dí, joj, k fra- jer - ky mi dru - hý cho - di.

2. [:Pust' ma, bača, na deň, na dva,:]  
[:joj, pokým ešte nie je svadba.:]



+

Páči sa mi, páči, valašská postava

*Moderato*



+ 

*J = 96*

*G*  $\frac{2}{4}$

Pá- či sa mi, pá - či, pá - či sa mi, pá - či,  
va- laš - ská po - sta - va, va- laš - ská po - sta - va.

2. Zamostený pupok,  
zamostený pupok,  
[:kučeravá hlava,  
kučeravá hlava.:]
3. Obuj krpčok nový,  
obuj krpčok nový,  
[:do tanca hotový,  
do tanca hotový.:]
4. Čo si ho nazbíjav,  
čo si ho nazbíjav,  
[:ked' chodiv po zboji,  
ked' chodiv po zboji.:]



Ej, bola to mladucha

*Moderato*

*G*  $\frac{2}{4}$

Ej, bo - la to mla - du - cha, ma - la  
tá pe - ri - ny, ej, šty - ri vo - zy  
se - na, pia - ty d'a - te - li - ny.

2. Ej, taká mi je, taká, pri materi služba,  
ej, ved' mi ju vynesie na tri razy družba.
3. Ej, na prvô truhličku a potom hlavníčku,  
ej, a na treťom raze dievča za ručičku.
4. Ej, prosíme vás pekne, dajte nám od smádu,  
ej, ved' vám už vezieme nevestičku mladú.
5. Ej, dajteže nám, dajte, čo nám máte dati,  
ej, veľká nám zima, nemôžme tu státi.



## Komu lepšie ako sedliakovi

*Moderato*



= 89

Ko - mu lep - šie a - ko sed - lia - ko - vi,  
 vy - cho - vá si šty - ri pek - né vo - li.  
 Od - pre - dat' ich ne - mô - že, a - ko  
 že si spo - mô - že.

2. Prišou sedliak do jedného zálu,  
z toho zálu do jedného bálu,  
videl, kde kávu pili,  
hostinský, dajte štyri.
3. Štyri kávy, to sú štyri piatky,  
piaty bažant, to sú dve desiatky,  
plac koštuje desiatku,  
sedliak, daj päťdesiatku.
4. Hoho, hoho, to je toho mnoho,  
pán hostinský, spustite mi z toho,  
spustite mi, prosím vás,  
zajtra večer prídem zas.
5. Nemuseu si medzi pánov ísti,  
nemuseu si čiernu kávu piti,  
mohous doma vysedať,  
krumple z hrnca vyberať.

+

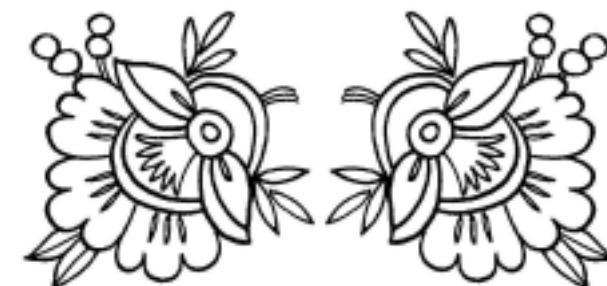
## Hej, povedzže mi, povedz

*Moderato*



Hej, po - vedz - že mi, po - vedz,  
 syn môj pre - mi - le - ný, či ma bu-  
 deš cho - vat' na mo - je sta - rie dni.

2. Hej, [:budem vás ja otec,  
kým sa neožením,:]  
[:a keď sa ožením,  
na bok vás oddelím.:]



+

Páči sa mi, páči, dieučatko počernô

$\text{♩} = 88$  *Moderato*



+ +

Pá - či sa mi, pá - či, dieu - čat - ko po -  
 čer - nô, pá - či sa mi, pá - či,  
 dieu - čat - ko po - čer - nô, len - že je to chy - ba,  
 brá - nia mi ho vel' - mo.

2. [:Rada som videla vtáčka jarabího,;]  
čo mi on nosieval lístky od milího.
3. [:A ja som rád videl sivú holubičku,:]  
čo mi nosievala od milej hubičku.



Za tou našou záhradôčkou

$\text{♩} = 180$  *Valčík*



Za tou na - šou zá - hra - dôc - kou  
 pís - kal Ja - ník na lís - toč - ku.  
 Pís - ka, pís - ka, na mňa vo - lá,  
 pod - že ku mne, du - ša mo - ja.

2. Po čo by ja k tebe išla,  
povedau bys, že som pyšná,  
že som pyšná aj sa hnevám,  
žiadnej lásky k tebe nemám.
3. Keby si bou frajer verný,  
boskau bys ma aj za dvormi,  
len ma voláš do komory,  
by som ti robila k vôle.
4. Skočil z koňa, vyznal lásku,  
moja milá za tú lásku.  
Za tú lásku, čas smi dala,  
na mňa si sa nahnevala.
5. Dajže Bože, taký umor,  
už mi zomrel ten frajer môj.  
Taký smútok by držala,  
na muzike tancovala.

## Taký som bou rozžiaľený

♩ = 100 *Moderato*

Ta - ký som bou roz - žia - le - ny,  
 šiel som na dru - hie de - di - ny.

Za - šieu som tam má mi - lej do dvo - ra,  
 bo - la za - vre - ná ko - mo - ra.      1.      2.

2. Či spíš milá a či čuješ,  
 či mňa klopať nepočuješ?  
 [:Ľavou rúčkou dvere otvárala  
 a pravú mi podávala.:]
3. Počkajže ty tu na prahu,  
 idem mamky na parádu.  
 [:Ak mne to moja mamka dovolí,  
 urobím ti ja po vôli.:]
4. Už som milý, už som tvoja,  
 dovolí mi mamka moja.  
 [:Ja som sedliačka a ty veľký pán,  
 nak nám pomáha Pán Boh sám.:]

## Fujara, fujara



Fu - ja - ra, fu - ja - ra, bo - daj sa spu - ka - la,  
 že pri mo - jej mi - lej nô - tu ne - za - hra - la,

že pri mo - jej mi - lej nô - tu ne - za - hra - la.

2. [:Ved' som t'a napojil  
 pod skalou v doline,:]  
 [:aby si pískala  
 večer po dedine.:]
3. [:Fujara, fujara,  
 čo ti na um schodí,:]  
 [:že ku mojej milej  
 druhý šuhaj chodí.:]



**Javor, javor, suchá lieska***Moderato*


+ 

**Javor, javor, suchá lieska,**  
Ja- vor, ja- vor, su- chá lies - ka, ja - vor, ja- vor,  
su- chá lies- ka, ne - bou som pri mi - lej dnes - ka.

2. Kto hu videu, nak mi povie,  
kto hu videu, nak mi povie,  
[:nak poteší srdce moje.:]

**Pomaly ovečky***Moderato*

**Po- ma - ly o- več- ky do - lu do - li - nôč- kou,**  
Po- ma - ly o- več- ky do - lu do - li - nôč- kou,  
nak sa po - zho- vá - ram s svo- jou fra - je - rôč- kou.

2. Frajerôčka moja je peknýho kroja,  
[:čo bych ja za to dau, kebys bola moja.:]
3. Frajerôčka moja zo všetkých najkrajšia,  
[:len keby si bola o jednu piad' väčšia.:]
4. O jednu piad' väčšia, o dva rôčky staršia,  
[:frajerôčka moja, zo všetkých najkrajšia.:]

**Dobre bolo v očovskej doline***Allegretto*

**Do- bre bo - lo v o - čov - skej do - li - ne,**  
po- kým bý - vau Ja - no - šík v do - li - ne  
plát - no me - ral od bu - ka do bu - ka  
a du - ká - ty hrs - tou do klo - bú- ka.

2. Chlapcom dávau pálenku na holbi  
a dievčatám hodvábi na lakti,  
[:starým chlapom na krpce kožtičku,  
mladým ženám na kápky stuštičku.:]
3. Jánošíka drábi už chytili,  
do háreštu tam ho zatvorili.  
[:A my sme tu zostali siroti,  
už nám vzali kľúčik od dobroty.:]



### Od Očovej do mlyna



+

$\text{♩} = 80$  *Comodo*

Od O - čo - vej do mly - na ces - ta u - šlia-  
 pa - ná, kto tú ces - tu šlia - pa - val,  
 ten mly - nár - ku mi - lo - val.

2. [:Šliapaval ju Janíček,  
klope na okienko,:]  
[:klope, volá, na dvere,  
čí mlynárka vo mlyne.:]
3. [:Ked' to mlynár pobadal,  
po sekuru bežal,:]  
[:Janíkovi hlávku stál  
a do vody hodíť dau.:]
4. [:Šla mlynárka na vodu,  
na vodu studenú,:]  
[:videla tam plávati  
svojho milého hlavu.:]
5. [:Ej, hlavička, hlavička,  
kde je tvoje telo?:]  
[:U mlynára v pivnici  
na dubovej lavici.:]

### Nesiem, nesiem bobovo klubko



$\text{♩} = 112$  *Alegro*

Ne- siem, ne - siem bo - bo - vo klub - ko,  
 pod ko - ho po - lo - žím, pod pá - na I - va - na.  
 I - van se - dí na sto - li - ci v ša - lá - to - vej  
 ča - pi - ci, fúk - nem mu do o - čí.



+

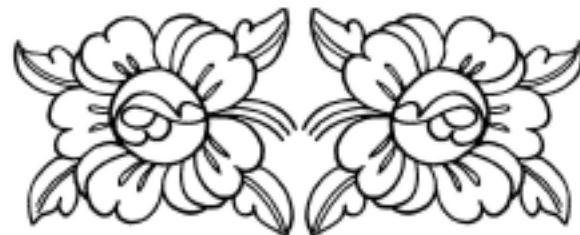
**Od Michala do Mateja**♩ = 88 *Moderato*


Od Mi - cha - la do Ma - te - ja len va - lach ov-

ce nech - ce, ked' ich na vo - du za - ha - nia,

do sto bo - hov im šep - cc.

2. [:Dobre tomu valaškovi,  
čo má dobrú gazdinú,:]  
[:lebo tá mu zapanuje  
letovisko aj zimu.:]



+

**Oženil som sa**♩ = 103 *Moderato*


O- že - nil som sa na - po - ly

s pla - čom, po - le - žal by si, po - le - žal

by si, ne - mám si na čom.

2. Poležal by si, postele nemám,  
žena mi vraví, žena mi vraví,  
choj si ku kravám.
3. Nemám vankúša, ani periny,  
len jeden kožuch, len jeden  
kožuch, ovšivavaný.
4. Ženička moja, čože ti dali,  
veľa sľúbili, veľa sľúbili,  
ked' sme sa brali.



+

## Pijú chlapci, pijú

$\text{♩} = 80$  *Andante*



+ 

Music score for 'Pijú chlapci, pijú' in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes.

Pi- jú chlap- ci, pi - jú v ka- men - nej piv - ni - ci,  
 všet- ko ľu- dia vra - via, že sú to zboj - ní - ci.

2. Pijú chlapci, pijú v sklenom pivovare,  
[:tam si nalievajú po plnom poháre.:]
3. Po plnom poháre, po plnej skleničky,  
[:veruže sa peknie tie naše ženičky.:]
4. Tie naše ženičky jedna druhej vravia,  
[:kde je môj, kde je tvoj, kde sa teľko bavia.:]
5. Kde sa teľko bavia, kdeže teľko trčia,  
[:ked' sa vrátia domov, iba do nás vrčia.:]
6. Podŕmež my, podŕme, hybajme za nimi,  
[:či sa tam nelúbia s ženami inými.:]
7. Ak ich prichytíme, takto im povieme,  
[:ale ste vy lumpi, z domu vás vyvrieme.:]
8. Z domu vás vyvrieme, nedáme nocovky,  
[:chodťteže si všetci ku svojej frajerkyci.:]

## Neplačte vy, mamko moja

$\text{♩} = 85$  *Moderato*

Music score for 'Neplačte vy, mamko moja' in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes.

Ne- plač - te vy, mam - ko mo - ja, že ja bu-  
 dem vo - jak, a - le plač - te, na - rie - kaj - te,  
 kto vás bu - de cho - vat.

2. Nak vás chová, mamko moja,  
ten najmladší bračok,  
[:a ja budem okusovať  
vojenský chlebíčok.:]
3. Ten vojenský, ten chlebíčok,  
to je málo slaný,  
[:každý vojak si ho solí  
svojima slzami.:]



### Načo mi je, načo

$\text{♩} = 144$  *Vivace*



+



+



2. Frajerôčke štyri,  
prečo ste sa bili,  
[:pre teba šuhajko,  
že sme ťa lúbili.:]
3. Frajerôčke štyri,  
pre mňa sa nebite,  
[:ved' vy ani jedna  
mojou nebudete.:]

### Ide furman dolinou

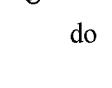
$\text{♩} = 66$  *Adagio*



+



+



2. [:Postoj furman, nešibaj.:]  
[:prednie kone odpínaj.:]
3. [:Na čo by ich odpínau,:]  
[:ja som s tebou nezbíjau.:]
4. [:Ked' si zbojník taký pán,:]  
[:vypriahaj si kone sám.:]
5. [:Keby bolo na poli,:]  
[:nedau by ti po vôle.:]
6. [:Ale že je pri horách:]  
[:v tých zbojníckych záhradách.:]
7. [:Pojde chlapi, pojde dol,:]  
[:vezmeme si koňa pol.:]
8. [:Vezmeme si celého:]  
[:i furmana smelého.:]
9. [:Tak sa oni jednali,:]  
[:od pálenky pospali.:]

**Pred obloky l'alia**♩ = 84 *Andante*

Pred o - blo - ky fa - li - a ra - dos - t'ou sa  
roz - ví - ja, mo - ja mi - lá k nej cho - die-  
va, kaž - dý ve - čer hu po - lie - va.

2. Ked' hu ona poliala,  
na milýho volala,  
milý, milý, či ma čuješ,  
azda ma ty nemiluješ.
3. Ak ma milá rada máš,  
predaj všetko, čo len máš.  
Vinice a vinohrady,  
a tak ma ty vymen' z vojny.



+

**Hej, na vrch na Pol'ane**♩ = 80 *Andante*

Na vrch na Po - l'a - ne chlap - ci sa schá - dza - jú,  
daj- me na nich po - zor, kde sa po - be - ra - jú. be - ra - jú.

2. [:Jedni išli na Detvu a druhí na Hrochoť:]  
[:ved' sa oni zídu v Očovej na jarmok.:]
3. [:Ved' sa v tej Očovej, jarmočky schádzali,:]  
[:moji kamaráti ovce doháňali.:]

♩ = 126 *Allegro*

Na ze - le - nej pa - ži - ti, na ze - le - nej  
pa - ži - ti, ej, de - väť pá - rov vo-  
lov, ne - ča - kaj ma, má mi - lá, ne- ča - kaj ma,  
má mi - lá, ej, dnes - ka ve - čer do - mov.

+

## Nebudem sa ženiť

♩ = 108 *Moderato*

Ne- bu - dem sa že - nit' tej - to je - se - ni,  
 bo ne - mám fra - jer - ku po mo - jej vô - li,  
 a - le sa ja bu - dem, bu - dem sa v má - ji,  
 ked' mi bu - dú ku - kat' ku - kuč - ky v há - ji.

2. Nebudem sa ženiť, bo mi nie je vôľa,  
 bo mi odkázala frajerká moja,  
 [:že si ona našla chlapca iného  
 a mňa zanahala v žiali samého.:]



+

## Ej, ovce moje, ovce

*Parlando*

Ej, ov - ce mo - je, ov - ce, ši - ro - ko  
 cho - dí - te, všet - ko ľu - dia vra - via, ej,  
 že ško - du ro - bí - te, že ško - du ro - bí - te.

2. Ej, zajali, zajali  
 Janíkove ovce,  
 počúvaj ma milá,  
 [:kde cengajú zvonce.:]

3. Ej, veď som ichpočula,  
 v richtarovje dvorci,  
 veď som ich poznala  
 [:po tom liatom zvonci.:]

4. Ej, bača náš, bača náš,  
 kde si od večera,  
 ovce nedoj ani,  
 [:že nám syra nedáš.:]

+

### Slniečko vychodí

*Parlando*



+ 

Hej, sl - nieč - ko vy - cho - dí, sl - nieč - ko vy - cho - dí,  
ba - ča tu von sto - jí, ba - ča tu von sto - jí.

2. Hej, [:Bože môj a pán môj,:]  
[:kde sa chlapci moji.:]

3. Hej, [:túlali sa chlapci,:]  
[:dva dni a tri noci.:]

4. Hej, [:postretol ich žandár,:]  
[:nebolo pomoci.:]

5. Hej, [:sedia chlapci, sedia,:]  
[:v Bystrici za mrežou.:]

6. Hej, [:ved' ono banujú:]  
[:za svojou slobodou.:]

7. Hej, [:čože sa to chlapci:]  
[:cez vrch hore idú.:]

8. Hej, [:vši nám gate zjedli,:]  
[:nohavice cvrčke.:]

9. Hej, [:ešte som nekradou,:]  
[:len ten rôčok prvý.:]

10. Hej, [:ešte som nestratiu:]  
[:kvapku ľudskej krvi.:]

11. Hej, [:zasvieť mi mesiačik:]  
[:popod moje nohy.:]

12. Hej, [:pôjdem si ja pozriet:]  
[:do Osrlbia voli.:]

13. Hej, [:a ked' ich ja obtriem,:]  
[:vyvediem na hradskú.:]

14. Hej, [:potom ti mesiačku:]  
[:zajdi za oblačku.:]

### Mám ja frajerôčku

*= 100 Moderato*

Mám ja fra - je - rôč- ku v O - čo - vej de - di - ne,  
a - le sa ne - pá - či tej mo - jej ro - di - ne.

2. [:Frajerôčka moja hrdo sa mi nosí,:]  
[:francovanie sukne na každý deň nosí.:]

3. [:Francovanie sukne, červenú šatôčku,:]  
[:a tak si ja poznám z diaľky frajerôčku.:]

4. [:Frajerôčka moja, len sa mi hrdo nos,:]  
[:na každý druhý deň druhé čičmičky nos.:]

### Nieto toho vo svete

*= 108 Moderato*

Nie - to to - ho vo sve - te, čo môj vr - koč  
roz - ple - tie,

hej, už ten pri - šou  
zo sve - ta, čo môj vr - koč roz - ple - tá.

**Ked' som ja bol v Hatvane**♩ = 104 *Moderato*


+ 

**Ked' som ja bol v Hatvane**

Ked' som ja bol v Hat - va - ne po - sta - ve - ný  
 na brá - ne, eš - te som ne - vi - del kraj - ší -  
 ho diou - ča - ťa, a - ko mo - ja mi - lá je.

2. Čo som sa k nej nachodil,  
 cukrovýho nanosil,  
 [:ešte povedala, bodaj skazu vzala,  
 že som ja k nej nechodil.:]

♩ = 170 *Presto*

**Nebudem dobrý, nebudem**

Ne- bu - dem do - brý, ne - bu - dem, čo ma o -  
 de - rú na bu - ben, ked' bu - dú na mne  
 bub - no - vat', aj tak ne - bu - dem slťu - bo - vat'.

**Hej, kade idem, tade trniem***Parlando*

**Hej, kade idem, tade trniem**

Hej, ka - de i - dem, ta - de tr - niem, len sa bo - jím,  
 že za - hy - niem, len sa bo - jím, že za - hy - niem.

2. [:Hej, nebojím sa zahynutia,:]  
[:len sa bojím, že ma chytia.:]
3. [:Hej, ked' ma chytia, budem väzeň,:]  
[:nezaplače človek žiadен.:]
4. [:Hej, nezaplače otec, mati,:]  
[:ani moje drobnie detí.:]
5. [:Hej, ani moja mladá žena,:]  
[:čo ma dala do väzenia.:]
6. [:Hej, do väzenia, do takýho,:]  
[:čo nevyjdem nigda z neho.:]



**Bou by z teba Janík**♩ = 92 *Moderato*


+ 

Bou by z te - ba Ja - ník, bou by z te -

ba zboj- ník, ke - by si ty ve - deu, ke - by si ty

ve - deu cez Po - ťa - nu chod - ník.

2. Cez Poľanu na cestu,  
k salašu chodníčok,  
[:bou by z teba Janík:]  
šíkovný zbojníčok.
3. Keby si ty vedeu,  
z Očovej chodníčok,  
[:by sme t'a zobraли:]  
pre ovce Janíčok.
4. Keby si ty vedeu,  
by si nám poradiu,  
[:kde pekná jalovka:]  
by sme hu zobraли.
5. By sme hu zobraли,  
mäsa navarili  
[:a dobrú pálenku:]  
by sme hu zapili.

**Dobre urobíte**♩ = 176 *Presto*

Dobre u - ro - bí - te, ked' ma o-

be - sí - te, joj, len mo - jej fra-

jer - ky, joj, žia - ťov na - ro - bí - te.

2. [:Neukradnem desat',  
ukradnem šesťdesiat,:]  
[:joj, aspoň budem vedieť,  
joj, že ma budú vešať.:]
3. [:Šibeničky troje,  
kerieže ste moje,:]  
[:joj, či hornie, či dolnie,  
joj, a či tie prostrednie.:]
4. [:Hornie sú nie moje  
a dolnie ani tak,:]  
[:joj, a cez tie prostrednie,  
joj, preletím ako vták.:]

**Keb by moje nôžke***Moderato*


*+*

Ke- by mo - je nôž - ke, ne - me - ra - li vrš - ke,  
 ve - de - li by tan - co - vat', a - le mo - je nôž - ke  
 tie me - ra - jú vrš - ke, tie ne - ve - dia tan - co - vat'.

2. [:Keb by moje rúčke nerúbali bučke,  
 vedeli by pekne hrať;:]  
 [:ale moje rúčke, tie rúbajú bučke,  
 tie nevedia pekne hrať.:]

**Hej, leto, leto zimu zbiera***Parlando*


Hej, le - to, le - to zi - mu zbie - ra,  
 le - to, le - to zi - mu zbie - ra, hor - šie na nás  
 ak na zve - ra, hor - šie na nás ak na zve - ra.

2. Hej, zver si ide dolinami,  
 zver si ide dolinami,  
 [:ja musím ísť kružinami.:]  
 3. Hej, zver si ide kade tade,  
 zver si ide kade tade,  
 [:ja musím dať pozor všade.:]  
 4. Hej, ponad zveri zore svieťa,  
 ponad zveri zore svieťa,  
 [:okolo mňa guľky letia.:]



## A tam dole na údolí

Parlando



A tam do - le na ú - do - lí a tam do - le  
 na ú - do - lí, pa - sie Ja - ník ko - ne, vo - ly,  
 pa - sie Ja - ník ko - ne, vo - ly.

2. [:Prišla k nemu jeho milá,:]  
[:zajala mu ich do dvora.:]
3. [:Dávala mu tri dukáty,:]  
[:ešte k tomu prsteň zlatý.:]
4. [:Vezmi si to milá k sebe,:]  
[:prídem dneská večer k tebe.:]
5. [:Keď prídeš k nám, ticho klopkaj,:]  
[:len na oblôčik zaklopkaj.:]
6. [:Ked' by to mamka zbadala,:]  
[:hned' by bratov zavolala.:]
7. [:Keď by bratia hore vstali,:]  
[:hned' by tvoju hlavu sťali.:]
8. [:Kade by krv poffkala,:]  
[:tam by ruža prekvitala.:]
9. [:Bielá ruža aj fialka,:]  
[:plakala by moja mamka.:]
10. [:Plakali by sme my obe,:]  
[:ty si potešenie moje.:]

+

## Ked' som išiou cez Dúbravy

♩ = 126 Allegro



Ked' som i - šiou cez Dú - bra - vy, po - stret - li ma  
 tria žan - dá - ri, po - stret - li ma  
 tam haj - dú - si, ska - de šu - haj, ska - de - že si.

2. Ja som šuhaj tu zrozený,  
mám ja jedno potešení,  
[:a ja musím k nemu prísti,  
čo sa bude čo robiti.:]
3. Nebud', Janík, nebud' smelý,  
lebo máme revolvery,  
[:revolvery aj pištole,  
k tomu karabíny dvoje.:]



+

**Ja som sám, jediný**♩ = 152 *Vivace*


+ +

**Ja som sám, jediný**

Ja som sám, je - di - ný, o mne nik - to  
 nič ne - vie, len tá mo - ja fra - je-  
 rôč - ka, čo mi lí - ha ved - ľa bôč - ka,  
 a tá o tom ne - po - vie.

2. Ked' povie, nak povie,  
 sama na seba povie,:]  
 [:sama si ma zavolala,  
 postelôčku odprávala,  
 pod' ty, Janík, pod' ko mne.:]

**Počúvaj má milá**♩ = 88 *Moderato*


**Počúvaj má milá**

Po - čú - vaj má mi - lá, po - čú - vaj na u - hle  
 a - ko Ja - ní - ko - va fu - je - rôč - ka mum - le.

2. Pískajže mi, pískaj, rúčke mi nestískaj,  
 za teba nepôjdem, neból bys ma hoden.
3. Píšťalôčka moja o deviatich dierkach,  
 nechcela mi pískat' pri bohatých dievkach.
4. Len raz som si zašiel ku jednej chudobnej,  
 hned' mi zapískala na dieročky spodnej.
5. Fujea trombitá, dukátkmi vybitá,  
 ktože ju vybíjau, deväť rôčkov zbíjau.
6. Tie dievky očovskie, tie sa veľmi hrdie,  
 nechcú ma počúvať, lebo sa nie hodnie.
7. Keby boli dobré, radi by počuli,  
 fujerôčku moju aj by mi ju vzali.

### Počúvaj, počúvaj

$\text{♩} = 62$  *Adagio*



+
 

Po - čú - vaj, po - čú - vaj, jak kol nie - čo hu - čí.  
 Zvo - ny li to zvo - nia, hej, zvo - ny li to  
 zvo - nia a či ho - ra hu - čí.

2. [:Zvony to nezvonia, ani hora nehučí,:]

ale sa to milý, ale sa to milý  
s najmilejšou lúči.

3. [:Lúčili sa oni na kraj bukoviny,:]

milá ho prosila, milá ho prosila,  
neodchádzaj milý.

4. [:Lúčili sa oni, zvony vyzváňali,:]

ked' sa milý s milou, ked' sa milý s milou  
žalostne lúčili.

5. [:Nepláč milá, nepláč, vrátim sa ja z vojny,:]

potom sa vezmeme, potom sa vezmeme,  
ked' ja budem voľný.

6. [:Milá ho čakala za dva rôčky celé,:]

nevrátiu sa milý, nevrátiu sa milý,  
nebolo veselie.

### Janík, Janík

$\text{♩} = 96$  *Moderato*

Ja - ník, Ja - ník, ší - ry zboj - ník,  
 hej, po - znás v ho - re kaž - dý chod - ník.

2. Každý chodník aj cestičky,  
[:joj, kade vodíš jalovičky.:]

### Ja som chlapec malý

$\text{♩} = 160$  *Vivace*

Ja som chla - pec ma - lí, ja som z pod Po - l'a - ny,  
 ne - bo - jím sa. Vez - mem si ka - ra - bín,  
 o - sed - lám ko - níč - ka, zver - bu - jem sa.

2. [:Vezmem si karabín,  
osedlám konička,  
zverbujem sa.:]

**Ej, horou, chlapci, horou**♩ = 96 *Moderato*


+ 



**Ej, horou, chlapci, horou**

Ej, ho - rou, chlap - ci, ho - rou, ja pôj-  
dem do - li - nou, za - far - bím si líč - ka,  
za - far - bím si líč - ka, čer - ve - nou ma - li - nou.

2. Ej, červenou malinou,  
čiernym atramentom,  
[:aby ma poznali,  
aby ma poznali  
medzi regimentom.:]

**Hej, na vrch na Poľane**


**Hej, na vrch na Poľa - ne**

Hej, na vrch, na Po - l'a - ne vo - l'a - čo sa be - lie,  
a to mo - ja mi - lá, hej,  
ko - šiel - ku mi pe - rie, ko - šiel - ku mi pe - rie.

2. Hej, na vrch na Poľane  
dve ružičky stoja,  
ešte som deľako, hej,  
[:už mi jedna vonia.:]
3. Hej, voňala, voňala,  
dva rôčky bezmála,  
počkaj milý, počkaj,  
[:tak naňho volala.:]
4. Hej, Poľana, Poľana,  
čos taká zoraná,  
chlapci ma zorali, hej,  
[:ked' sa pasovali.:]

## Očovskú dolinu



8/8

O- čov- skú do- li- nu dva vrš- ke pre- riast- li,  
viem ja, v tej do- li- ne je- don ko- šiar krás - ny.

2. A pri tom košiari dva valasi stoja,  
podžě Matúš s nami, ostatní sa boja.
3. A pri tom košiari valasi pospali,  
prišli kamaráti, ovečku zobrali.
4. Nebola to ovca, ale bola šuta,  
hned' si hu upiekli a všetci pospali.
5. Ked' bača k nim prišiel, tak sa ich spytuje,  
čože chlapci, čo sta to hatuje.
6. Veru sme pojedli, aj sme si vypili,  
palenôčky dobrej, tak sme sa dopili.



+

## Hádzali do mňa polená



♩ = 84 Andante

2/4

Há- dza - li do mňa po - le - ná  
pre jej bie - le ko - le - ná, pre jej bie - le ko - le - ná,  
há - dza - li do mňa po - le - ná.

2. Hádzali do mňa aj skalu,  
hádzali do mňa aj skalu,  
[pre jej peknú postavu,  
pre jej peknú postavu,  
hádzali do mňa aj skalu.]



+

*J = 80 Andante***Ej, večer je, večer je**

*Ej, ve- čer je, ve- čer je, aj na ve - čer zvo- nia,*

*z vo - ľa - čí - ho dvo - ra ru - žič - ka mi vo - nia,*

*z vo - ľa - čí - ho dvo - ra ru - žič - ka mi vo - nia.*

2. Ej, voňajže mi, voňaj, ružička voňavá,  
[:ved' si mi voňala dva rôčky bezmála.:]
3. Ej, dva rôčky bezmála, voľakerý týždeň,  
[:čakaj ma, má milá, dneska večer prídem.:]
4. Ej, dneska večer prídem o jednej hodine,  
[:budem ti rozprávať o smutnej novine.:]
5. Ej, smutná novinôčka, moja frajerôčka,  
[:nechcú ťa za mňa dať otec aj mamička.:]



+

**Čo ten vtáčik povedá***Parlando*

*Čo ten vtá - čik po - ve - dá, čo ten vtá - čik*

*po - ve - dá, hej, čo na lip - ky se - dá?*

*Kto - ré diev - ča dvoch lú - bi, kto - ré diev - ča*

*dvoch lú - bi, ej, to je kaž - dá ble - dá.*

**Hor sa, chlapci, do skoku***J = 50 Largo*

*Hor sa, chlap- ci, do sko - ku, ne - ni je to žia- den špás,*

*cez o - čov - skie čier - ne ho - ry i - dú žan - dá - ri po nás.*

2. A keď idú, nak idú,  
ja sa ich ver nebojím,  
[:to sa moji kamaráti,  
ja im dvierka otvorím.:]

+

## Tí zvolenskí hradní páni

♩ = 84 *Moderato*


Tí zvo - len - skí hrad - ní pá - ni sme - lé - ho sr - dieč -  
 ka, tak si o - ni po - pí - ja - jú vín - ko z po - há -  
 rič - ka. Do - bré vín - ko si po - pí - ja - li,  
 me - dzi se - bou sa zho - vá - ra - li, že kto - ré - ho  
 by z tých chlap - cov za vo - jač - ka vza - li.

2. Jeden vraví chudobnýho, druhý bohatýho  
a ten tretí nadovšetko, že len chudobnýho.  
Bohatýho toho je škoda, ten má veľa roboty doma.  
A chudobný sebe voľný, nech ide do vojny.
3. Tí zvolenskí hradní páni smelého srdiečka,  
tak si oni popijajú víndo z pohárička.  
Moja mati je veľmi stará a mňa veľmi ťažko chovala,  
kedy za groš, kedy za dva chleba kupovala.
4. Tí zvolenskí hradní páni smelého srdiečka,  
tak si oni popijajú víndo z pohárička.  
Aj môj otec tiež veľmi starí, nie je žiadnej roboty schopný,  
ked' som ho mal podporovať, do vojny ma vzali.

+

## Domov chlapci, domov

♩ = 100 *Moderato*


Do - mov chlap - ci, do - mov, do - mov nás vo - la - jú,  
 do - mov nás vo - la - jú, pod - me chlap - ci do - mov,  
 žien - ky nás ča - ka - jú, žien - ky nás ča - ka - jú.

2. Keby len ženičky, ale aj frajarky,  
ale aj frajarky,  
pod'me, chlapci, domov, tu nieto pálenky,  
tu nieto pálenky.
3. Tu nieto pálenky, dobrého vínečka,  
dobrého vínečka,  
v Očovej ma čaká moja frajerôčka,  
moja frajerôčka.



+

## Doliny, doliny

*J = 200 Presto*


+ 43



**Chodia Ľudia**

*J = 69 Andante*

Doliny, doliny, bo-daj sa zva-li-li,  
bo-daj mo-je nôž-ky po nich ne-cho-di-li.

2. Doliny som prešiou a vršky nemôžem,  
[:akože t'a, diouča, ako t'a zabudnem.:]

## Hej, ved' som sa oženiu

*J = 96 Moderato*


+ 43



**Chodia Ľudia**

*J = 69 Andante*

Cho-dia Ľu-dia, cho-dia po-pod sto-lič-ný dom.  
Cho-dia Ľu-dia, cho-dia po-pod sto-

lič-ný dom, ved'sa o-py-tu-jú, ved'sa o-  
py-tu-jú, kto-ze to se-dí v nom.

2. Hej, dobrá žianka ona, nič nerečie,  
[:ked' ja prídem z krčmy, ona ma vyzlečie.:]
3. Hej, večer ma vyzlečie, ráno ma oblečie,  
[:vstávaj, mužík, hore, litrovka na stole.:]

2. [:Sedí si on, sedí, ved' si oddychuje,:]  
[:ten kráľovský fiškál, ten kráľovský fiškál  
nad nim rozhoduje.:]
3. [:Pán sudca hovorí: dať mu dvanásť rokov.:]  
[:Huncút je veliký, huncút je veliký  
a zbojník ukrutný.:]
4. [:Bodaj ste vy páni všetci skazu vzali,:]  
[:pretože ste vy mne, pretože ste vy mne  
dvanásť rôčkov dali.:]

## V susedovie dvore

♩ = 76 *Andante*

2/4 time signature, key signature of two sharps.

V su - se - do - vie dvo - re bie - la hus no - cu - je,  
 v su - se - do - vie dvo - re bie - la hus no - cu - je,  
 už si tá A - nič - ka pe - ri - ny ho - tu - je,  
 už si tá A - nič - ka pe - ri - ny ho - tu - je.

2. Hotuje, hotuje, ale nevie komu,  
 hotuje, hotuje, ale nevie komu,  
 Janko sa prisahá, že to budú jemu,  
 Janko sa prisahá, že to budú jemu.



+

## Ej, diouča z bielej vody

♩ = 76 *Andante*

2/4 time signature, key signature of one flat.

Ej, diou - ča z bie - lej vo - dy, pust' ma  
 do ko - mo - ry, le - bo ma za - bi -  
 jú ka - ma - rá - ti mo - ji.

2. Ej, ked' ma nezabili na vojne vojaci,  
 [:tak ma nezabijú v Očovej sopliaci.:]
3. Ej, ked' ma nezabili v očovských bučinách,  
 [:tak ma nezabijú pri milej v perinách.:]
4. Ej, ked' ich bude tel'ko ako čierna hora,  
 [:aj tak sa nebojím, frajerôčka moja.:]



+

## Dožinky

♩ = 84 *Moderato*


+ 45

Do- žin- ky, do - žin - ky, ve - li- ká ra- dost' je,  
 že sme už zo - ža - li, kla - sy po - zbie - ra - li,  
 gaz - da sa nám ra - du - je,  
 sto - do - ly za - pl - ňu - je.

2. Gazdiná, gazdiná, dajže nám pálenky,  
 ved' sme ti robili v poli osoh veľký.

[Ak nám pálenky nedáš,  
 na rok nás tu viac nemáš.:]



## Hore vody, dolu vody

♩ = 180 *Valčík*

Hore vo - dy, do - lu vo - dy, i - šli  
 diou - ke na ja - ho - dy, ho - ja - la - la,  
 tra - la - la - la, i - šli diou - ke na ja - ho - dy.

2. Tak sa oni zhovárali, kera koľko zarobili,  
 hoja-la-la, tra-la-la, kera koľko zarobili.
3. Tá Maľovie tri grajciare, kúpila si káru za ne,  
 hoja-la-la, tra-la-la, kúpila si káru za ne.
4. Šiandorovie nelenila, do káry sa vovalila,  
 hoja-la-la, tra-la-la, do káry sa vovalila.
5. Pivoluska ten ju ľahá, rátajú ho za somára,  
 hoja-la-la, tra-la-la, rátajú ho za somára.
6. Krnáčka ju poštievala, aby kára nevržďala,  
 hoja-la-la, tra-la-la, aby kára nevržďala.
7. Tá Holíčka taká pyšná, popri káre len tak blysla,  
 hoja-la-la, tra-la-la, popri káre len tak blysla.

## Šibajže furmane

♩ = 141 *Alegro*

Ši- baj že fur - ma - ne ko - ne vra - nie,  
 ši - baj že fur - ma - ne ko - ne vra - nie  
 eš - te my d'a - le - ko ís - ti má - me,  
 eš - te my d'a - le - ko ís - ti má - me.



+

## Čože budeš robievať, Janíčok

♩ = 95 *Moderato*

Čo- že bu - deš ro - bie - vat', Ja - ní - čok?  
 Zi- mo- vat' o- več - ky, gaz - dí - čok. gaz - dí - čok.

2. [:Čo im budeš žrať dávať, Janíčok?:]  
 [:Smrečkovú čečinku, gazdíčok.:]

3.. [:Čo im budeš piť dávať, Janíčok?:]  
 [:Zo snežka vodičku, gazdíčok.:]

## Dolina, dolina, čo idem, to iná

♩ = 36 *Moderato*

Do- li - na, do - li - na, čo i - dem to i - ná.  
 A - ko - že t'a prej - dem, ked' ma nôž - ky bo - lia.

2. [:Keby len nožičky, ale aj hlavička.:]  
 [:Nič ma nešanuje tá moja mamička.:]

+

## Boli by ma boli, obesili dávno



*= 110 Alegretto*

Bo - li by ma bo - li, o - be - si - li dáv - no,  
 len - že mi fra - jer - ke sta - vo - va - li prá - vo.

2. [:Ked' ma obesíte, dobre urobíte,:]

[:tej mojej frajerke žiaľov narobíte.:]

3. [:Neukradnem desať, ukradnem šesťdesiat,:]

[:aspoň budem vedieť, že ma budú vešať.:]

+

## Šibaj, šibaj, pošibávaj



*= 110 Alegretto*

Ši- baj, ši - baj, po - ši - bá - vaj, ši - baj, ši - baj, po - ši -  
 bá - vaj, na ko - nič - ke po - vo - lá - vaj.

2. Keby ich ja poháňala

keby ich ja poháňala

veru by ich vyzvárala.

3. Kerý furman dobre vozí,

kerý furman dobre vozí,

netreba mu kolomaži.

4. Kolomaži ani biča,

kolomaži ani biča,

len dobrého pohoniča.

*= 144 Vivace*

## Čo ti diouča, čo ti to

*C*

Čo ti diou- ča, čo ti to, máš ty líč - ko pre - bi - tô.  
 Chlap- ci mi ho pre- bi - li, ked' pa - rá - dy ro - bi - li.

2. A tá moja, nemoja, nedala mi pokoja,

[:nedala mi v noci spať, miseu som ju kolísat,:]

+



**Ešte som nekradol**

*Moderato*

$\text{♩} = 86$



+ 

$\frac{2}{4}$

Eš- te som ne - kra - dol, len sa bu - dem u - čit',  
už že - liez - ka hre - jú, čo ma bu - dú mu - čit'.

2. [:Čo ma budú mučiť aj v kolesách lámať,:]  
[:nebudem ja dobrým, pokým budem vládat,:]
3. [:Očovskí žandári budú dobre spati,:]  
[:ked' si my budeme jalovičku drati,:]
4. [:Očovskí žandári žalostne plakali,:]  
[:že toho Janíčka poviazať nemohli,:]
5. [:Očovskí žandári darmo vy plačete,:]  
[:že toho Janíčka poviazať nemôžte,:]



**Akože ja u vás**

*Rubáto*

$\text{♩} = 86$

A- ko že ja u vás, ked' ma do - ma ne- máš,  
joj, na ko - ho že- nič - ka, na ko - ho za - vo - láš.

2. [:Deti moje, deti, bojím sa ja psoty,:]  
[:joj, že mi pohyniete pod cudzíma ploty,:]
3. [:Pod cudzíma ploty na prostred dedine,:]  
[:joj, veru sa nad vami nikdo nezľutuje,:]
4. [:Ako vás vychováam, ked' doma nič nemám,:]  
[:joj, len chleba ražného, aj to z kradnutého,:]



## A ja som z Očovej

♩ = 120 *Allegro*

3 3 3 3

A ja som z O - čo - vej, mám ja tam ro - di - čov:

3  
ot - ca, mat - ku, bra - ta mám ko - vā - ča,

3  
ten za - bil bo - há - ča, po - viem prav - du.

2. [:Zbojník som ja, zbojník,  
poznám každý chodník, každú cestu,:]  
[:po horách jedličky,  
to sa mi sestričky, bratia smerčky.:]

## A ty že ma môj koníčku

3 3 3 3

A ty že ma môj ko - nič - ku dob - re nes,

1. 2.  
dám si t'a pod - ko - vat' eš - te dnes. eš - te dnes.

2. [:Dám ti pribiť podkovienku zo zlata,:]  
[:aby si ma nezhodil do blata.:]

+



## Pod oblôčkom švárnô diouča

♩ = 92 *Moderato*

3 3 3 3

Pod o - blôč - kom švár - nô diou - ča vy - ší - va,  
ke - dy, vte - dy smut - nú pie - seň za - spie - va.

2. [:Vieš ty, Janík, čo si mne ty sluboval,:]  
[:ked' si u nás prvú nôcku nocoval.:]
3. [:Sluboval si na tele aj na duši,:]  
[:že sa naša verná láska nezruší.:]
4. [:Už sa naša verná láska zrušila,:]  
[:a tebe sa krajšia panna spáčila.:]
5. [:A ked' sa ti zapáčila, vezmi si,:]  
[:a ked' sa ti zle povodí, myslí si.:]
6. [:Pomysli si, že ťa budem preklínať,:]  
[:tak si budeš našu lásku spomínať.:]

+



## A tam hore na tom vršku

♩ = 80 *Andante*

2/4 time signature, key of A major (two sharps). The music consists of three staves of notes corresponding to the lyrics.

A tam ho - re na tom vrš - ku, rú - ba - li sa  
 pre Ma - riš - ku. Pre ke - rú, za ke - rú?  
 Ke - rá bo - la na - far - be - ná v ne - de - ťu.

2. Skadežte to diouke boli,  
 čo tak pekne tancovali?  
 [:Z Očovej, z jaminy  
 z vypálenej dediny.:]



## Kúpe sa mesiačik

♩ = 58 *Adagio*

2/4 time signature, key of A major (two sharps). The music consists of five staves of notes corresponding to the lyrics.

Kú- pe sa me - sia - čik v sí- rom ne - ba po - li,  
 v ho - re lú - pež - ní - ka zlá myš - lien - ka mo - rí,  
 noč- ná ro - sa se - dí na hus - tej pa - ži - ti,  
 a - ko zboj - ní - ko - vo v ria - ve srd - ca to - pí.

2. Dumá na valašku zbojník podoprený,  
 prečo som si vybral život zatratený,  
 mati moja milá, ved' si dobre chcela,  
 prečo som neslúchal, ked' si za mňa mrela.  
 3. Boha som sa spustil, stal som sa tulákom,  
 v hore lípežníkom, najväčším lumpákom.  
 Sám sebe na posmech aj teraz patrím k nim,  
 a na večnú škodu pútnikom nevinným.  
 4. Išiel by ja domov, opustil holotu,  
 rád by spravil koniec divému životu,  
 avšak nemôž matka v hrobe na pokoji,  
 domček sa nám zrútil, šibenička stojí.