

PEŠNÍČKY PRE VŠETKÝCH

a ďalšie ponúkané tituly si môžete objednať na adrese:

Ing. Miroslav Jurčí
027 13 Hladovka 186
tel.: 043 / 539 76 15, E-mail: jurci@za.psg.sk

V objednávke nezabudnite uviesť číslo objednávaného dielu, požadovanú úpravu (úprava pre akordeón, alebo úprava pre klavír, pre husle), počet kusov, spôsob platby a Vašu adresu.

Doteraz boli vydané:

Pesničky pre všetkých I., II., III., IV. a V. - zbierky populárnych ľudových piesní v úprave pre akordeón, vydané v r. 1992 - 1994. Spolu 206 piesní)

Pesničky pre všetkých I., II., III. - zbierky populárnych ľudových piesní v úprave pre klavír, vydané v r. 1992 - 1994. Spolu 149 piesní)

Pesničky pre všetkých - texty (vydané v decembri 1994. 614 textov populárnych ľudových piesní .)

Pesničky pre všetkých - o víne (vydané v auguste 1994. 48 populárnych ľudových piesní o víne v úprave pre spev, klavír, akordeón a gitarový sprievod.)

Pesničky pre všetkých - husle (vydané v novembri 1997. 80 populárnych ľudových piesní v úprave pre husle.)

Pamjntaj gora!u - Goralské piesne z Hladovky a Suchej Hory (vydané v októbri 1996. 118 notových zápisov melódii, viac ako 1000 textov - štvorverši, monografie obcí, farebné fotografie, formát A5, 280 strán, tvrdá šitá väzba, s možnosťou objednania audiokazety s autentickými nahrávkami spevov a muziky.)

Kam nás piesne zanesú - Zbierka slovenských country, folkových a trampských piesní (vydané v júli 1998. 149 melódii doplnených textami, gitarovými značkami a tempom. Formát A5, tvrdá, šitá väzba)

<http://pesnickyszm.sk>

ORAFSKÔ KÁNTRI



KREDENC

<http://kredenc.szm.sk>
E-mail: kredenc@szm.sk

V tejto malej knižočke Vám country skupina Kredenc z Nižnej ponúka melódie a texty s gitarovými značkami všetkých piesní, ktoré môžete nájsť aj na ich CD, ktoré vydali pod názvom **Orafskô kántri**.

Viac informácií o skupine môžete nájsť na ich stránkach <http://kredenc.szm.sk>.

Miroslav Jurči

Orafskô kántri

KREDENC - Nižná

Igor Jarolín - basa, spev, kapelník

Stano Čierny - bendžo spev, najzodpovednejší

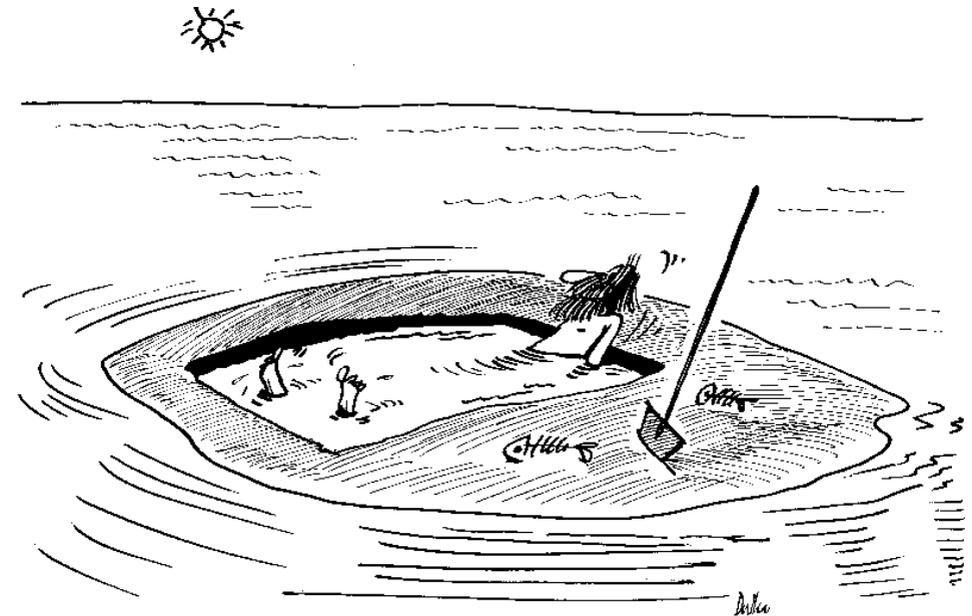
Ivan Opát - mandolína, gitara, spev, kronikár

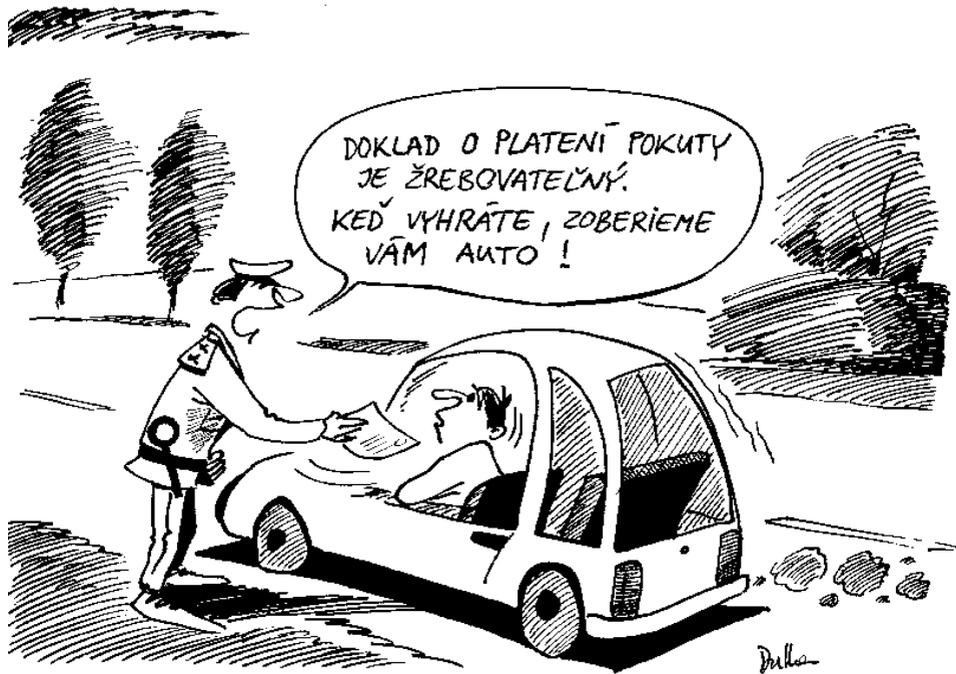
Jožo Ronec - gitara, spev, večný kritik

Jano Kuniak - bicie, perkusie, spev, tato

Noty napísal: Miroslav Jurči, Hladovka

Vydané vlastným nákladom pre našich priateľov, známych a všetkých priaznivcov country.





Stádo

I. Pavlov, I. Jarolín
Kredenc - Nižná

$\text{♩} = 140$

D **A**

Zas sme na-še stá-do hna-li na je-seň do

D **F#m** **G**

o-sa-dy kaž-dý rád že si u-ži-je

D **A** **D**

zá-ba-vy a pa-rá-dy.

A

Na bo-ku sa mi hom-pá-ľa pl-ný me-šec

D **F#m** **G**

pe-ňa-zí a ús-ta mi smiech ot-vá-ra

D **A** **D**

čo kaž-dé-ho na-ka-zí.

Refrén: **G** **D**

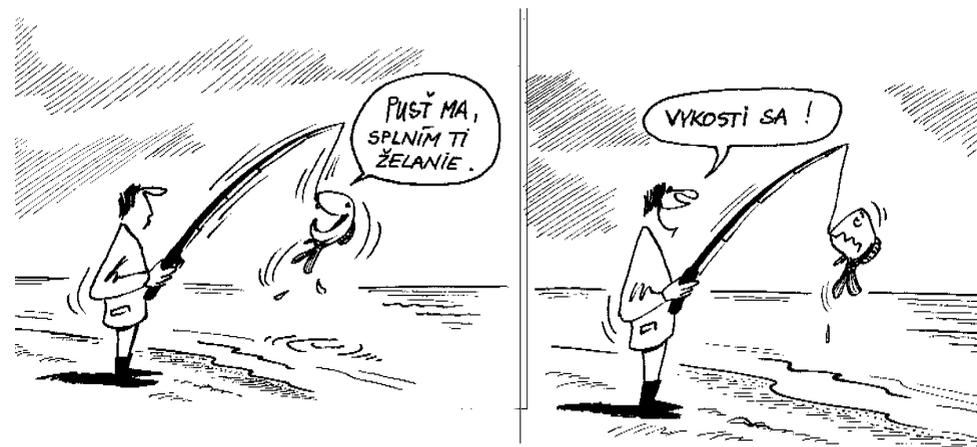
Hej hej a ju-pí a to je pa-rá-da, niet

A **D**

lep-šej ve-ci na sve-te jak dob-rá ná-la-da.

KREDENC - ORAFSKÔ KÁNTRI

1. Stádo (I. Pavlov, I. Jarolín) 4
2. Jánošík (I. Pavlov, J. Garaj) 6
3. Spreje (Ľ. Jarolín) 10
4. Yetti (Ľ. Jarolín) 12
5. Vegetariánske blues (I. Pavlov, I. Jarolín) 14
6. Kšeft (I. Jarolín) 16
7. Miestná prevádzka (S. Čierny, I. Jarolín) 18
8. Námorníci (S. Čierny, I. Jarolín) 20
9. Oravská priehrada (I. Jarolín) 22
10. Nedeľa (S. Čierny, I. Jarolín) 24
11. Jednoducho Manuel (I. Opát) 26
12. Viva España (I. Jarolín) 28
13. Malá rodinná slávnosť (I. Opát) 30
14. Raz príde čas (J. Garaj, I. Jarolín) 32
15. Orava je naj (Ľ. Jarolín) 34
16. Baby Lon (Boney M, J. Terlecki) 36



Baby Lon

Boney M, J. Terlecki
Kredenc - Nižná

♩ = 136

G

Grob-le, vid-ly, gnoj, Ba-by Lon, po-ko-šo-na
V šo-pe ni-ma ša-na, kra-va jest vy-

D⁷ G

tra-va, groj Jont-ku, groj, za-bu-ča-la kro-va.
sra-na a ty Jont-ku groj, ňek še pa-še sa-ma.

G D⁷ G

Ja-cek An-ne v dom-je šu-ka, An-na jak kdy-by by-la

D⁷ G D⁷ G

glu-cha, špjy-va sob-je ten sta-ry song, co ma i-mje Ba-by Lon.

Jacek v domie Anne šuka,
Anna jak kdy by byla glucha,
špjyva sobje ten stary song,
co ma imje Baby Lon.

sólo:
Krove my spředali, do nocki špjyvali
a ty Jontku groj, džyfcyny plakali.

Grob-le, vid-ly, gnoj, Baby Lon,
pokošona trova, groj Jontku, groj, zabučala krova.

Jacek v domie Anne šuka,
Anna jak kdy by byla glucha,
špjyva sobje ten stary song,
co ma imje Baby Lon.

dvojnásobné tempo - sólo:
sólo:

G D

Hej hej a ju-pí, a to je pa-rá-da, niet

A D

lep-šej ve-ci na sve-te jak dob-rá ná-la-da.

2. V salóne sa začal bál blondínku mám v náručí.
Zaplatím ti čo len chceš a túžbou ťa rozpučím.

sólo:

3. Mešec prázdny ťažkú hlavu, po zábave mám,
ležím ticho pod stolom a klobúk si objímam.

Ref.:

4. Nič iné mi neostáva len sa chytiť roboty
Budem rúbať polena od soboty do soboty.
A keď tráva pri potoku na jar začne rásť
s kamarátmi z osady pôjdem naše stádo pásť.

Ref.:

sólo:

Ref.:



Jánošík

I. Pavlov, J. Garaj
Kredenc - Nižná

♩ = 140



Ho - re háj, do - li - nu, zro - di - li tam hr - di - nu,



v ter - chov - skej sto - do - le, krs - te - ný v kos - to - le.



Tak sa mu to za - pá - či - lo, štu - do - vať mu u - rá - či - lo,



a - ko fa - rár chcel by žiť, v sa - kris - tií vín - ko piť.



Sta - ré - mu sa ro - biť nech - ce, ved' má sy - na



v žup - nom mes - te, keď ho dob - re zmlá - ti - li, aj Ďu - ra mu



vrá - ti - li. Zho - dil čier - nu su - ta - nu, va - laš - ku vzal



te - pa - nú, bol to ve - ru veľ - ký fra - jer, Ré - vay - i - mu



ved' to všet - ci dob - re ve - dia: O - ra - va je naj.



Ba - bia ho - ra, Piľ - sko, Os - trý Ro - háč, Si - vý vrch. Na
Hviez - do - slav i Ku - ku - čín tu ži - li, dob - re vieš. Na



O - so - bi - tej a Cho - či tiež je i - ný vzduch.
Prie - hra - de, v O - ra - vi - ciach za - plá - vaš si tiež.



Z ta - kej výš - ky vi - diš Gie - wont, Tat - ry ma - leb - né,
Per - la med - zi hrad - mi to je náš O - rav - ský hrad,



to nie je pr - vé a - ni po - sled - né.



kto sem prí - de, nav - ští - vi ho rád. Za Kra - ľo -



Orava je naj

L. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 136

Či vlád- ne jar či le- to, je- seň, zi- ma, a- ký- koľ- vek čas,
viem, že na to mies- to kaž- dý vrá- ti sa rád zas. Či sa tu
na- ro- diš, či pri- sťa- hu- ješ, rád máš ten- to kraj,
pre- to s na- mi hraj a za- spie - vaj. Za Kra- ľo-
van- skou do- li- nou le - ží kraj nad rie - kou,
u- kry - tý pod mo- hut - ný- mi ra- me - na- mi hôr,
hraj, gi - ta - ra, hraj, hraj ó - du na ten kraj,

spá - lil ma - jer *Rec: Na verejnú známosť dáva sa: Révayimu zmizla klobása, slúžka Anča, sudy vina, Ďurovi sa kladie vina, kto polapá rebelu dukáty si zarobí.*
Hej, Ďu- ri, Ďu- ri, hl'a - da - jú ťa pan - dú - ri,
mu- síš sa po ho- rách kryť, o hr- di- noch pres- tať sniť.
An- ča v le- se sku- ví - ňa, kde sú hrn- ce ku- chy - ňa,
nech- cem ži- vot chu- dá - ka, zo- že- niem si veks- lá - ka.
Rec: Kúpiš doľce? A po koľo? Koľo dáš? Koľo dám, toľo dám. Ne
Spus- tol Ďu- ro, spus- tol v ho- re, Gaj- do- šík ho vo- lá do- le,
Sle- pá ba- ba va- rí ka- šu, pan- dú- ri si ru- ky ma- žú,
v krč- me za- čal tan- co - vať, pres- tal pá- nov dran- co - vať.
už ťa Ďu- ro bu- dú brať, už len hra- chu pod- sy- pať.

D G D

V Mi - ku - lá - ši na rín - ku ve - ša - li la - pa - ja

G D A D

a bon - zák Gaj - do - šík spie - va si: "Ťu - há ja mám du -

A D

ká - ty, mám du - ká - ty! Dos - tal som ho

G D G

na bu - bon, kú - pim si ja vi - lu, dom a v ga - rá - ži

D A D

sier - ru a v nej pek - nú Vie - ru." *Rec: Veru.*

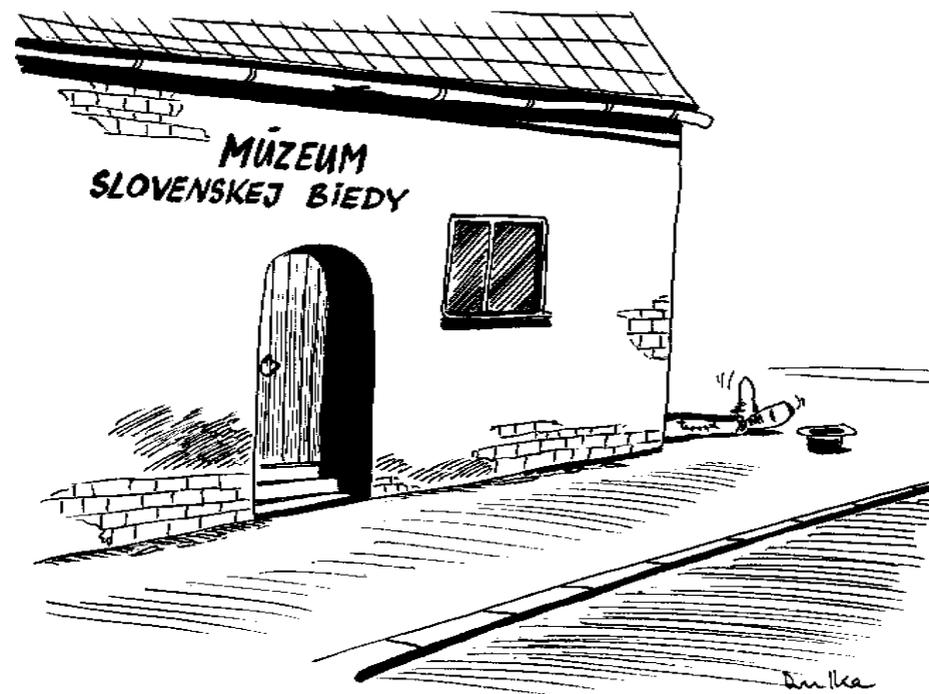
To sa mu visí, keď robiť nemisí.

Pomôžte nám všetci, ministri aj vedci,
ako ďalej my už nevieme.
Zdvihli ste nám ceny, platy idú k zemi,
ak ešte robiť budeme.
Koruna klesá dolu od marky, máme smolu,
otvorili sme sa Europe (dokorán).
Otvárajme fľaše, tie korúanky naše
nezmeníme ani za zloté.

Raz príde čas, keď Slováč zas, natiahne si staré onuce.
Zaplatí povinne v Blave, či v Trenčíne tisíckorunáčkou na WC.

sólo:

Raz príde čas, keď Slováč zas, natiahne si staré onuce.
Zaplatí povinne v Blave, či v Trenčíne tisíckorunáčkou na WC.



Raz príde čas

I. Garaj, I. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 140



Ked' sme bo - li ma - li, na dvo - re sme sa hra - li,
Te - raz sme už veľ - kí, pe - rie - me aj plien - ky



vy - myš - ľa - li hry aj zá - ba - vy.
sta - rá - me sa o na - še de - ti.



Ro - di - čia nás cho - va - li, ša - ti - li, o - bú - va - li
Ša - tí - me, o - bú - va - me, čím môž - me na - cho - vá - me,



na zmrz - lin - ku ko - run - ku da - li.
na zmrz - lin - ku ko - rún ne - má - me.



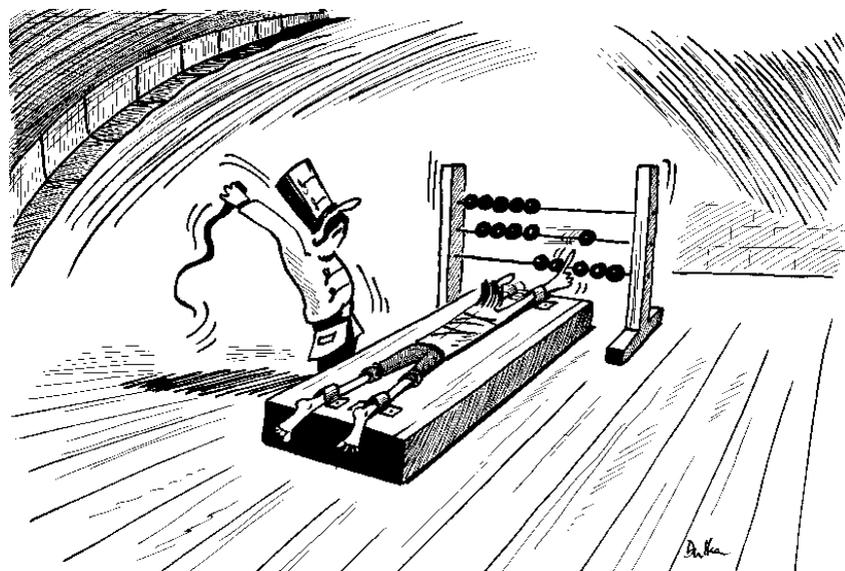
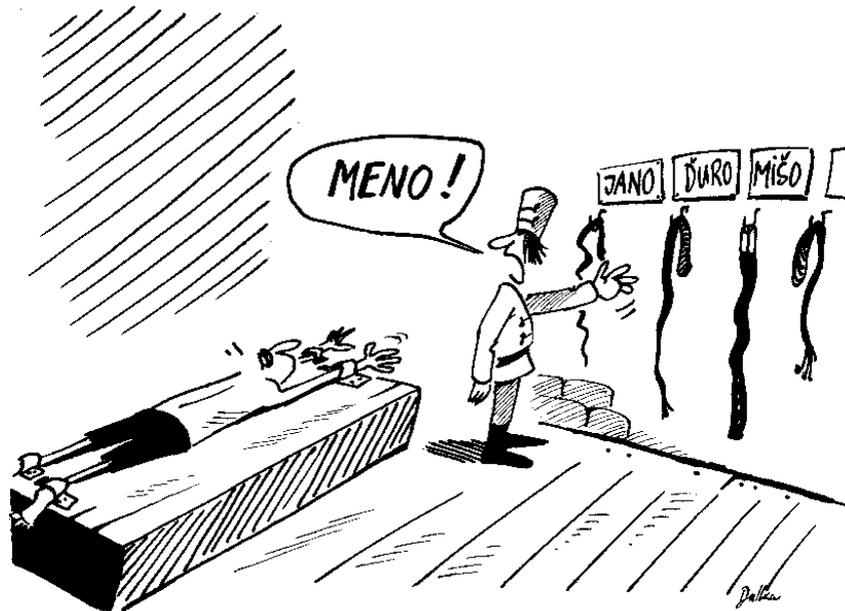
Raz prí - de čas, keď Slo - vak zas,



na - tiah - ne si sta - ré o - nu - ce. Za - pla - tí



po - vin - ne v Bla - ve, či v Tren či - ne, ti - síc - ko - ru -



Spreje

L. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 130



Spre - je, spre - je, ae - ro - so - ly, poz - ná kaž - dý z nás.
Sprej mám ja, máš ty, my, o - ni, má ho kaž - dý z nás.



A - le be - da, sú po - hro - mou na - ších skve - lých čias.
Spre - ju - jú sa mi - li - ó - ny, ta - ký je už čas.



Far - by, la - ky, vô - ne, o - lej si - li - kó - no - vý,



fú - kaj - me si eš - te chvi - ľu a sme ho - to - ví.



Sprej mám ja, máš ty, my, o - ni,



spre - ju - jú sa mi - li - ó - ny, spre - jo - vá je é - ra,



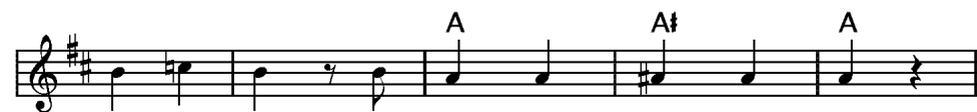
v at - mos - fê - re die - ra.



Hej, hej, hej, kú - pi - me si sprej,



vy - rá - ba - me tiež, tak eš - te tro - chu



Le - no - ru a de - ka nie je jež.

Stačí jedna odmerka, len do prania hlavného,
namáčenie odpadá, to budete ziráť,
ďalšie prádlo nemusíte týrať.
Bolo čierne a bude zas biele a biele ani nevidíš.
V tom je finta obrovská, možno že aj figeľ,
nejeden už pekne naletel.

Ref:

sólo:

čačača

sólo:



Malá rodinná slávnosť

I. Opát
Kredenc - Nižná

♩ = 144

Na-ša ma-lá fa-míli - a sa za-se chys-tá
 A tá mi-lá gaz-di - na hneď za-ze - rá
 ku sto - lu a - by zjed-la spra-vi - la
 na sy - na, obrus kom-pó - tom jej za - geb - ril
 ta-kú ma-lú sláv- nosť, vys-kyt - ne sa aj mr-zu-
 a na - ro - bil vrás-ky, už aj hľ'a - dá Henke - lo - vé
 tošť. Per - sil, Vi - zír, A - ri - el nás
 prášky.
 pri - sám Bo - hu pá - li, tak pre - čo len ten
 Vei-ser rí - ze a Si - lan, čo si - la - ni - zu-
 je. Ved' ta - ké is - té dobré práš - ky

náš prie - my - sel tu - ko - vý bu - de z to - ho zis - ko - vý.
 Hej, hej, hej, kú - pi - me si sprej,
 náš prie - my - sel tu - ko - vý bu - de zis - ko - vý.
 A čo na to na - ša krás - na prí - ro-
 da, keď nám fre - ón v at - mos - fé - re
 die - ru vy - hlo - dá.

Mechanický rozprašovač, to je technika,
no súčasťných technológov sa to dnes netýka.
[:Pamätám sa ako chlapec, bol ma plný dom,
keď som sa hral s mechanickým rozprašovačom.:]

Hej, hej, hej, kúpime si sprej ...

A čo na to naša krásna príroda, keď nám freón v atmosfére diery vyhlodááá.

Hej, hej, hej, kúpime si sprej, všade bude vôňa spreju a bude nám hej.

sólo:

Hej, hej, hej, kúpime si sprej, náš priemysel tukový bude z toho ziskový.

Hej, hej, hej, kúpime si sprej, náš priemysel tukový bude z toho ziskový.

A čo na to naša krásna príroda, keď nám freón v atmosfére diery vyhlodááá.

Hej, hej, hej, kúpime si sprej, všade bude plno smradu a bude nám hej.

Yetti

L. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 200



Po - čul som v roz - hla - se sprá - vič - ku ma - lič - ku,
Tam, kde je čis - tý vzduch, kde nie je mest - ký hluk,



čí - tal som v no - vi - nách tiež riad - kov pár,
bra - lá sa tý - ka - jú ob - la - kov, už



a - by sme v prí - ro - de na kaž - dom chod - nič - ku
skrý - va sa ma - ji - tel' ob - rov - ských nôh a rúk,



po - moh - li za - cho - vat' jej čis - tú tvár.
sne - ho - vých po - lí báj - ny snež - ný muž.



Refrén Ye - tti, Ye - tti, je to náš Ye - tti,



sprá - va tá do sve - ta é - te - rom le - tí.

Ráno pláže lákajú som vidsurfinu kráľ,
s priateľmi som občas plážový volejbal hral.
Popoludní fľaša sektu v tieni dobrá je,
večer zase na koridu, to zábava je.

[:A ja ja jaj, kde som to bol, a ja ja jaj, už si zabudol.:]

Na koride ukážem, čo je slovenský chlap,
v aréne po býkovi nezostane smrad.
Karta sa však obracia, ja plné gate mám,
s divným pocitom v posteli sa sám prebúdzam.

[:A ja ja jaj, kde som to bol, a ja ja jaj, už si zabudol.:]



Viva España

I. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 136 Dm A

Je-den krás-ny ve - čer mal som krás-ny sen,
V ho - te - li a -partmá, v ňom te - le - ví - zor, bar,

Dm

že s Tat-ra - tu - rom sa do Špa-niels - ka dos - ta - nem.
v kasí - ne som den - ne mi - li - ó - ny pre - hrá - val,

Gm

Ces - tu si už ne - pa - mä - tám, ce - lý čas som spal,
na ko - le - nách I - za - be - lu, kraj - šej že - ny niet,

Dm A⁷ Dm

ked' tu zra - zu re - cepč - ný mi dve - re ot - vá - ral.
pre - tan - cu - jem ce - lú noc v ryt - me kas - ta - niet.

Refrén Gm Dm A⁷ Dm

A ja ja jaj, kde som to bol,

Gm Dm A⁷ Dm

a ja ja jaj, už si za - bu - dol.

F C

Zla - to pros - pek - to - rov zo všet - kých sek - to - rov

G C C'

sot - va však hod - no - tu ta - kú - to má.

F C

Tak, a - ko O - ra - va, čo a - ká bo - ľa - vá,

G C

čis - tý vzduch a k to - mu Ye - tti - ho má.

3. Pobalím koláče, navštívim Roháče
vetrovku, vibrámy, aj batoh mám.
V skalách aj na horách, na snehových poliach
bájneho Yettiho sám vyľadám.

(transpozícia do D)

4. Tak čistím chodníčky, cesty aj studničky,
keď zrazu predo mnou stojí on sám.
Ruku mi podáva, vraj ma rád spoznáva.
Prijať vraj pozvanie od neho mám.

Ref.:

Yetti, Yetti, je to sám Yetti.
U nás ho poznajú aj malé deti.
Hojdá ich na ruke, pohrá sa na lúke
a večer do skál zas odchádza spať.
Nik sa ho neľaká, veď toho tuláka
každý z nás má ako priateľa rád.

Vegetariánske blues

I. Pavlov, I. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 144

Ob-cho - dík má tam, kde sa ces - ta kri - ži a
chod - ník ob - rub - ník má. Na mä - so chuť mám,
k pre - daj - ni sa blí - žim, sto ko - rún
do kap - sy dám. A mä - siar s ús - me - vom na
tuč - ných pe - rách po - nú - ka to - var pl - ný blán.
Z kur - čiat už nič, vo vý - kla - de len gýč
ta - kú - to od - po - ved' mu dám. Ten bô - čik
je straš - ne mast - ný, aj tla - čen - ku sta - rú

Jed - no - du - cho don Ma - nu - ell do - ko - py
dal sa s I - zau - rou a Má - ri - a pos - la - la do čer - ta
Fran - čes - ka zas. Chu - an Ped - ro ju
mi - lu - je, ale Má - ria už má i - né - ho,
všet - ci sa mi - lu - jú na - vzá - jom, ó, zá - vi - dí - m im.
Chu - an Ped - ro ju mi - lu - je, ale
Má - ri - a má i - né - ho, všet - ci sa mi - lu - jú
nav - zá - jom, ó, zá - vi - díš im.

STV VTV MTV TVP (Proshíbn čidr čanel),
všetci to dávajú v rovnaký čas, ja neviem, čo by som chcel.
Kúpim si video aj kazieta pár a potom nastavím čas,
pozvem aj známych na jeden drink, bude zábava vzal by to d'as.
Kto bude s kým, kto proti komu, ako zas otrávia nás.

Jednoducho don Manuell dokopy dal sa s Izaurou
a Mária poslala do čerta Frančeska zas.
Chuan Pedro ju miluje, ale Mária už má iného,
všetci sa milujú navzájom, ó, závidíte.
Chuan Pedro ju miluje, ale Mária už má iného,
všetci sa milujú navzájom, ó, závidíme.

Jednoducho Manuell

I. Opát
Kredenc - Nižná

♩ = 200

A

Keď vstá - vam rá - no zbi - tý jak pes a dva kru - hy
Ma - nu - e - la vra - ví, ví, že Fran - čes - ko
E⁷

pod o - kom mám, si is - te mno - hí po - mys -
ne - má ju rád, a - ko by však on mo -
A

lia, čo zís - kam, čo z to - ho mám. Keď v prí - tmí
hol ve - domý sa za - mi - lo - vať. I - zau -
D

hľa - dím na tel - ku, už za - čal sa môj se - ri - ál,
ra už ne - ve - ri Ró - bert - ko - vi a - ni slo - vo,
A F#m E⁷

o - či už nej - dú od - trh - núť, len pre te - ba
le - bo on má zas i - nú a je mu
A D A

som si to prial, Má - ri - a, ne - bud' ta -
jo - ho - ho, ved' pre - čo by mu ne - bo -
F#m E⁷ A

ká, a - by som na te - ba klial.
lo, keď sú dve na jed - no - ho.

D G D

máš, klo - bás - vzdu - ky chom spľas - li,
H⁷ A D 1.

tak čo mi to tu po - nú - kaš. Ten

2. *sólo Fine* D G

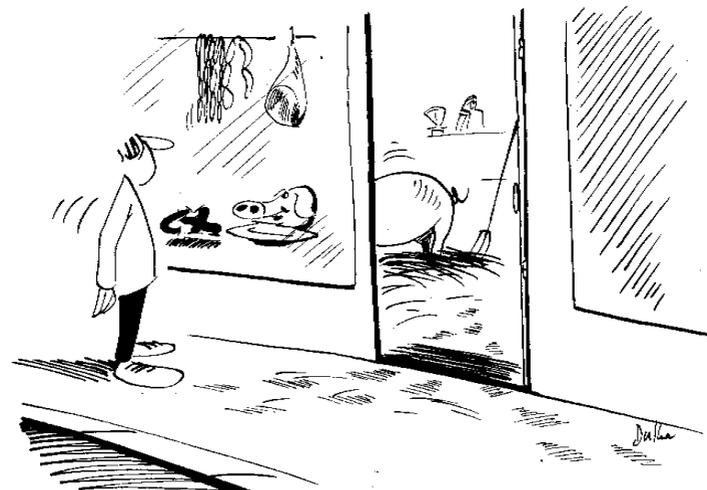
Tak good bye, vši - mol som si tvo - jich cien,
D A

tak good bye, po mne ne - os - ta - ne tieň.

D D⁷ G A

Na o - vo - cie sa dám, ze - lo - voc vy - hľa - dám,
D A D

bu - de zo mňa ve - ge - ta - ri - án. Ten



Kšeft

I. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 144



Nas-tú - pim do au - to - bu - su ve - se - lý a us - mia - tý,
Za col - ni - cou je spo - koj - ný, vie, že sa to o - pla - tí,



vza - du se - dí pria - tel' Ja - ro ne - vys - pa - tý, stra - pa - tý.
nie - ke - dy sa stra - chom kle - pe, vte - dy pus - tí do ga - tí.



Tak ho zdra - vím, čo tu drie - meš, kde si za - se flá - mo - val?
Vždy sa všet - ko ne - po - da - rí, mu - sí sa s tým po - či - tať,



On mi vra - ví, i - dem z Pol - ska, ťaž - ko som tam pra - co -
col - ný pop - la - tok za - pla - tíš a mô - žeš si to - var



val. Lep - ší pla - ný kšeft, jak ro - bo - ta poc - ti - vá,
vziať.



šme - li - na a ve - xl ve - xl, je - ho túž - by po - kry - va.



s coun - try mu - sic pro - blé - my mu - síš pre - ko - nať.

Po skúške nálada bod mrazu nechytá,
gitara zostáva na ruke pribitá,
tak každú nedeľu s úsmevom na perách,
zjavím sa rodine s gitarou vo dverách.
V nedeľu ma hudba baví, som s kapelou rád,
na ulici ma pozdraví každý kamarát.
Kto chce nech sa s nami staví, nemusíš sa báť,
s country music problémy musíš prekonať.

sólo:

V nedeľu ma hudba baví, som s kapelou rád,
na ulici ma pozdraví každý kamarát.
Kto chce nech sa s nami staví, nemusíš sa báť,
s country music problémy musíš prekonať.

sólo:



Nedel'a

S. Čiemy, I. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 136



O šies- tej bu- dí- ček, na - va - rím, u - pra - cem,
Od Ku- ka do Ku- ka, ťah šport- ky, rek- la - ma,



je to môj ko- ní- ček, chlieb s ma- siel- kom na - triem.
po- liev- ka v ta- nie- roch je dáv - no na - bra - ná.



Pre svo- jich po- tom- kov čo- kol'- vek u - ro - bím
Hlav- ný chod na- lo - žím do no - vých ta- nie- rov,



a svo- ju man- žel - ku si rá - no u - dob - rím.
som je - den z ne- vin - ných, som je - den z an - je - lov.



V ne- de - ťu ma hud- ba ba- ví, som s ka - pe - lou rád,



na u - li - ci ma poz - dra - ví kaž- dý ka - ma - rát.



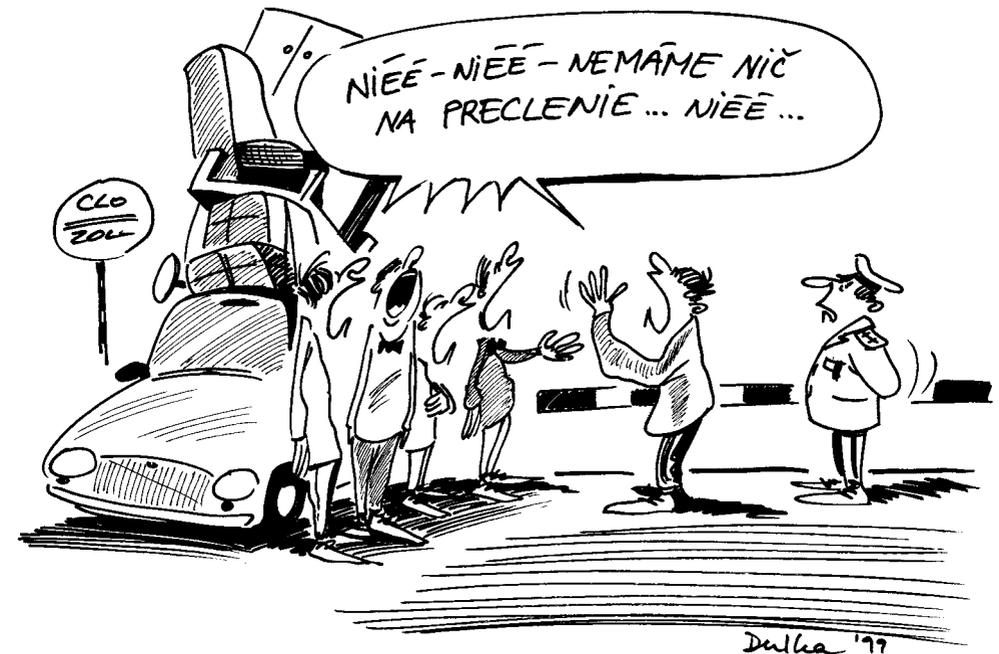
Kto chce, nech sa s na- mi sta- ví, ne - mu - síš sa báť,

A ja tuho rozmýšľam skúsiť to ako on,
uhorky mi z Poľska vezie nenápadný kamión.
Teraz myslím na budúcnosť a colníkov naháňam
o dva roky na colnici bude môj rodinný klan.

Ref.:

Lepší planý kšeft ...

sólo:



Miestna prevádzka

S. Čiemy, I. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 136



Rá - no ná - stup do ro - bo - ty tr - vá aj dve ho - di - ny,
Ve - dú - ci prá - cu za - de - lí a od - chá - dza na ú - rad,



kým sa chla - pi a - ko tak da - jú do - ko - py.
stôl má pl - ný pa - pie - rov, ho - vie - nok aj múch.



O - prá - šia sa od bla - ta a tro - chu aj od če - či - ny
Kaž - dý z chla - pov pre - vádz - ky le - ží v trá - ve a - ko klát



a za - le - jú smäd z mi - nu - lej pre - hna - nej no - ci
tu chla - pi hu - rá má - me zas kľud a čis - tý vzduch.



a za - le - jú smäd z mi - nu - lej pre - hna - nej no - ci.
tu chla - pi hu - rá má - me zas kľud a čis - tý vzduch.



To je tá par - ti - a



tra - fit' šľak, med - zi o - či sa mu tis - ne



z ro - py veľ - ký mast - ný fľak, v mo - ri že už



plank - tón nie je, že je tam pre pa - rá - du,



a tak te - da e - mi - gro - val na O - rav - skú



prie - hra - du.

Žujeme spolu kukuricu, vločky čerešne,
pobalil som prúty preňho, je tu bezpečne,
ležim mu na chrbáte a potichu spievam s ním.

Ticho spievam, že ho ide v oceáne trafiť šľak,
medzi oči sa mu tisne z ropy veľký mastný fľak,
v mori že už planktón nie je, že je tam pre parádu
a tak teda emigroval na Oravskú Priehradu.

sólo:

Ticho spievam, že ho ide v oceáne trafiť šľak,
medzi oči sa mu tisne z ropy veľký mastný fľak,
v mori že už planktón nie je, že je tam pre parádu
a tak teda emigroval na Oravskú Priehradu.

sólo:

Oravská priehrada

I. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 136

G

Se-dím na bre-hu prie-hra-dy a na u-di-ce

hľ'a-dím, svo-ju sta-rú gi-ta-ru si pod-f'a u-cha

D C

la-dím, brn-kám na ňu po-ti-chu, pri vo-de sa

G D' G

re-vať ne-pat-rí. A zra-zu vo-da

vrie, plut-va sa vy-no-rí, ry-bia hla-va

D

na mňa žmú-ri, be-žím do ho-ry. Je to sta-rý

C G

vel'-ky vor-vaň, po-ti-chu mi nie-čo ho-vo-ri.

C G

Ti-cho vra-ví, že ho i-de vo-ce-á-ne

E A D A

pri miest-nej pre-vádz-ke pi-jú, keď nie-čo za-ro-bia,

1. E 3 A | 2. E 3 A

zlo-žia sa po dvac-ke. da-jú si po fac-ke.

- Malý Jano bagruje na súkromnom pozemku, Fero brúsi korčule a nože o stošesť.
Jaro už má za pol litra vybavenú peénku, [:Mišo v krčme pri poldeci zachraňuje česť.:]
- Laco drieme pri novinách na stoličke za ponkom, Ľubo leje do kýbľa naftu z bandasky, Karol zvéra blatníky na Pegote súkromnom, [:slabé budú tento mesiac výplatné pásky.:]

Ref.:

Dajú si po facke, dajú, dajú si po facke.



Námorníci

S. Čiemy, I. Jarolín
Kredenc - Nižná

♩ = 144



Ho - la hou, ho - la hou, ho - la hou, ho - la hou,



1. Z prís - ta vu sme vy - plá - va - li zav - čas rá - na



ho - la hou, o chví - ľu nám i - ba čaj - ky vys -



trá - ja - li nad hla - vou, vou, sa - mo - zrej - me,



a - ko plav - čík na lo - di sa ne - nu - dím



a po - riad - ne na - dá - vam, keď sa rá - no



zo - bu - dím. Ho - la hou, ho - la



ho - o - ou, mo - ja šan - ta zaz - nie tmou.

Po polroku hojdaní minula sa nám voda
o pár kvapiek z oblakov prosíme Pána Boha.
Mesiac sa už neumývam, špina opadáva
a od smädu fľašu rumu kapitán nám dáva.

Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.
Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.

Konečne sa zaťahuje, dážď už visí vo vzduchu
celé mužstvo oddychuje na chrbte aj na bruchu.
Prvé kvapky padajú na nás rovno z neba,
niekedy je voda lepšia ako kúsok chleba.

Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.
Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.

Miesto dažďa zastihol nás v Atlantiku uragán,
zachráňte sa kamaráti, pomôžte si každý sám.
Fregata sa nám rozbila o neznámu skalu,
z ostrova sa dostať domov máme šancu malú.

Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.
Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.

Pane Bože pomôž, Neptún sa na nás hnevá,
z fregaty nám zostala malá kôpka dreva.
A na pustom ostrove prežilo nás sedem,
nie je to tu také zlé, ale sme tu bez žien.

Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.
Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.

sólo:

Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.
Hola hou, hola hou, hola ho-o-ou, moja šanta zaznie tmou.

sólo: