

# Zařechtej můj vraný koníčku

♩ = 110

Za - řech-tej můj vra-ný ko - níč - ku, za - řech-tej ve - se -

Musical notation for the first system, including piano accompaniment and chord labels B, F, Es, F, Es, B.

le, jest - li tě má mi-lá us - ly - ší,

Musical notation for the second system, including piano accompaniment and chord labels F7, Es.

na mě si vzpo - me - ne, kdy - by se na mne dnes

Musical notation for the third system, including piano accompaniment and chord labels F, Es, F, Es, B.

mra - či - la, zlí - bám já je - ji líc,

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment and chord labels F, Es, F, Es, B+.

za - řech-tej můj vra-ný ko - níč - ku, za - řech-tej ješ - tě

Musical notation for the fifth system, including piano accompaniment and chord labels F7, Es, F7, Es, B, F, Es, B, F7.

víc, za - řech-tej můj vra - ný ko - níč -

Musical notation for the sixth system, including piano accompaniment and chord labels B, F, Es, F, Es, B.

ku, za - řeč-tej ješ - tě víc.

F E<sub>s</sub> B F<sup>7</sup> B

2. Jen počkej má milá Mařenko, až pole doorám,  
 vraného koníčka napojím, travičku nasekám,  
 poslední klekání odzvoní a lidé půjdou spát,  
 [:zlíbám já tvoji líc Mařenko, zlíbám ji na stokrát.:]

3. Ve vsi už klekání zvonili, už bylo k půlnoci,  
 ještě se Jeník s Mařenkou drželi v náručí,  
 a že jim v lásce nic nebrání, milovat se mohou,  
 [:zařhtal koníček ve stáji, zazvonil podkovou.:]