

Videla som mého holúbka

Brezová pod Bradlom, Myjavsko
Pre akordeón upravil Juraj Kučera

♩ = 84

Vi - de - la som mé - ho, ho - lúb - ka si - vé - ho,

Musical notation for the first line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords F, C, F, C, F. The tempo is marked as ♩ = 84.

le - tel k mo - ru, poč - kaj ma ho - lúb - ku,

Musical notation for the second line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords C Dm, D, G7, G, G7, C. There is a repeat sign at the end of the line.

ne - rob mi zár - mut - ku, let - me spo - lu.

Musical notation for the third line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords C7, F, Dm, G7, C. There is a repeat sign at the end of the line.

2. Čo kraj sveta pójdeš, z očí mi neujdeš, uvidím ta,
[:poletím za tebu, až k morskému brehu, dohoním ta.:]
3. Či si si snád inú zamiloval sivú holubičku?
[:Ja, na tejto skale, čakam stále, pri chodníčku.:]
4. Moje šťastie bude, pójdu ľudia tade, opýtam sa.
[:Videli ste môjho, holúbka sivého? Za ním dám sa.:]
5. Už rok, dva, tri sedím, nikoho nevidím tade prejšť.
[:Práve chcem pomaly, z tej vysokej skaly, dolu už zejst.:]
6. Jak som dolu zešla, hneď som šetka klesla, od radosti,
[:že nebudem stále, na tej smutnej skale, v samotnosti.:]
7. Videla som mého, holúbka sivého, že sa točí,
[:jeho perie hladké, hrkútanie sladké, modré oči.:]
8. Podže, moja milá, holubenka sivá, neopust mne!
[:Ja ta neopustím, až ducha vypustím, do smrti mé.:]