

V pánskom lese

♩ = 110

V pan-skom le - se ma - lý dom - ček, v ňom fra -
jer - ka pre - bý - vá, sú tam dve - re
ot - vo - re - né, fra - jer ni - ma cho - die -
va, fra - jer ni - ma cho - die - va.

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of piano accompaniment. Each system has a treble and bass staff. The first system starts with a D chord in the bass. The second system has A and A7 chords. The third system has G, D, and A7 chords. The fourth system has G, A7, D, and A7 chords. The melody is written in the treble staff, and the piano accompaniment is in the bass staff. There are some rests and ties in the melody.

2. Dobrý večer, má frajerka, dobrý večer, jak sa máš?
[:Prišiel som ti zdravie, šťastie, zdravie šťastie vinšovať, zdravie šťastie vinšovať.:]
3. Aké zdravie, aké šťastie, zmárnil si mi život môj
[:a ja teraz strašne plačem, zanechá ťa, Pán Boh tvoj, zanechá ťa Pán Boh tvoj.:]
4. A keď bolo po pol noci, že dvanásta hodina,
[:prišla ku mne stará láska, pri posteli mi stála, pri posteli mi stála.:]
5. Čo tu robíš stará láska, z toho hrobu tmavého,
[:prišla som sa ja podívať, čo v rodine nového, čo v rodine nového.:]
6. Nie tak na tú tvoju ženu, jak na teba samého,
[:ja ťa budem navštevovať do skonania tvojeho, do skonania tvojeho.:]
7. Kade išiel, tade plakal, nikde nemal pokoja,
[:že si bola, frajerečka, moc úprimná dievčina, moc úprimná dievčina.:]