

Už skřivánek nezpívá

Hudba a text: Pavel Krška
Zapísal Juraj Kučera

♩ = 118

Predohra

Piano introduction in 2/4 time. The right hand plays chords in the treble clef, and the left hand plays a rhythmic accompaniment in the bass clef. Chords are labeled C, F, C, G7, and C.

1. Už skři - vá - nek nez - pí - vá, tak jak zpí - val
Na ob - lo - ze vy - so - ké, už ho nes - pa -

Piano accompaniment for the first line of lyrics. The right hand plays chords in the treble clef, and the left hand plays a rhythmic accompaniment in the bass clef. Chords are labeled C, F, C, and G7.

dřív.
tříš.

Dřív se li - di rá - di smá - li a on

Piano accompaniment for the second line of lyrics. The right hand plays chords in the treble clef, and the left hand plays a rhythmic accompaniment in the bass clef. Chords are labeled C, F, and C.

k to - mu pěl, dnes - ka už smích ne - sly - ší,

Piano accompaniment for the third line of lyrics. The right hand plays chords in the treble clef, and the left hand plays a rhythmic accompaniment in the bass clef. Chords are labeled G7.

tak pryč u - le - těl. Dřív se li - di rá - di

Piano accompaniment for the fourth line of lyrics. The right hand plays chords in the treble clef, and the left hand plays a rhythmic accompaniment in the bass clef. Chords are labeled C, F, C^o, C, C⁷, and F.

smá - li a on k to - mu pěl, dnes - ka už smích

ne - sly - ší, tak pryč u - le - těl.

Medzihra

2. Vrať se, ptáčku, vrať se k nám, zase zazpívej,
na ten smutek pod sebou, tam se nedívej.
[:Až ty sváry ustanou, zas lásky bude víc,
úsměv ten pak ozdobí naši chmurnou líc.:]

Medzihra

3. Až k nám zpátky přiletíš malý zpěváčku,
někdo snad zas uslyší tu tvou písničku.
[:Do trávy si jen tak lehne, k nebi zahledí,
jak je na tom světě krásně, znovu objeví.:]