

## U Dunaja stála

$\text{♩} = 56$  *volně*

U Du - na - ja stá - la, na - pá - ja - la pá - va. Po - věz mně

The first system of musical notation consists of two staves: a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as 56 beats per minute, 'volně'. The lyrics are: 'U Du - na - ja stá - la, na - pá - ja - la pá - va. Po - věz mně'. The piano accompaniment features chords F, C, C7, F, and F.

má mi - lá, ho - lu - bič - ko si - vá, máš - li mě rá - da.

The second system of musical notation continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 'má mi - lá, ho - lu - bič - ko si - vá, máš - li mě rá - da.'. The piano accompaniment features chords Dm, Gm, C7, and F.

2. [:A já ti nepovím, nebo sama nevím,]  
přijdi k nám dnes večer, až sa mamky zdovím,  
teprú ti já povím.