

Torišaňi, jak še mace

Šariš

Pre heligónku zapísal Miro

$\text{♩} = 90$

To - ri - ša - ni, jak še ma - ce, no, no, no,

4. 3. 5. 4. 5. 3. 4. 5. 5. 5.

Dm Gm Dm A⁷ Dm C⁷

To - ri - ša - ni, jak še ma - ce, no, no, no, že še tak po -

4. 6. 5. 5. 4. 5. 5. 4. 6. 4. 3. 5. 5.

F Gm A⁷ Dm

ňe - vi - ra - ce, no - l'em, da - l'ej, 1. no, 2. no.

4. 5. 3. 4. 5. 6. 4. 5. 4. 4.

Gm A⁷ Dm C⁷ Dm

2. Ňetreba vam poňevirki, no, no, no,
[:ňetreba vam poňevirki, no, no, no,
jest f Krivjanoch šumne dzifki, nol'em, daľej, no.:]

3. Šumne, šumne maľovane no, no, no,
[:šumne, šumne maľovane no, no, no,
na šmtance vichovane, nol'em daľej no.:]

4. A vi l'udze, jak še mace, no, no, no,
[:a vi l'udze, jak še mace, no, no, no,
že še tak poňevirace, nol'em daľej no.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom

< - roztahovanie mecha, > - stláčanie mecha

Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1