

Ťeplička, Ťeplička

♩ = 76

Liptovská Teplička, Liptov

The musical notation consists of two staves. The first staff starts with a G clef, a common time signature, and a key signature of one flat. It contains the lyrics 'Ťep-lič - ka, Ťep-lič - ka, o - kruh - le mes-teč - ko,' with a fermata over the last note. The second staff continues with a G clef, a key signature of one flat, and contains the lyrics 'ked' ja i - d'em cez ňu, bo - li ma sr - dieč - ko.'

2. Čože ma, srdiečko, tolko poboluješ,
[:čože mi nepovieš za kim tak banuješ?:]

3. Ņebanovavala bich, kebi ſemusela,
[:kebi t'a, ſuhajko, rada neviďela.:]

4. Rada t'a, ſuhajko, toho ſa ſetajím,
[:ale ja ſa veru za t'ebou neſalim.:]

5. Aňi raz ſeprejd'em hore tu d'ed'inu,
[:že bi mi ſenaſli jaku-taku vinu.:]

6. Jednu t'i mi najdu, že ſerada robim,
[:druhu t'i mi najdu, že pomali chod'ím.:]

7. Tret'iu t'i mi najdu, že ſom rozvlečena,
[:a ja ſom d'evečka ako vitočena.:]