

Ten Vernar, ten Vernar, horički ho kriju

$\text{♩} = 100$

Vernár, Horehronie

The musical notation consists of two staves. The first staff starts with a quarter note followed by a eighth note pair, then a quarter note, another eighth note pair, and so on. The second staff continues the pattern. Below the first staff, the lyrics are: "Ten Ver - nar, ten Ver - nar, ho - rič - ki ho kri - ju,". Below the second staff, the lyrics are: "ja - ko ked' ňe - ves- tu, ja - ko ked' ňe - ves- tu, do čep-ca za - vi - ju."

2. Ďed'inočka moja, vrškami obita,
[:za kerimže vrškom, za kerimže vrškom,
frajer ma privita.:]

3. Kebi ja som znala, d'e muoj mili žije,
[:zaňesla bi ja mu, zaňesla bi ja mu,
štiri pivoňije:]

4. Štiri pivoňije a piatu ružičku,
[:že bi ma zavolal, že bi ma zavolal,
večier na lavičku.:]