

Špivam sobi špivanočku

Hudba a text Ján Krompaščík
Pre heligónku zapísal Miro

♩ = 128

Špi-vam so - bi špi - va - noč - ku v kras - nej ru - sin - či - ni,
naj ša mi ho - los o - zy - vat po čirs - kej do - ľi - ni.
3./2. 4./2. 4./2. 4./2. 4./3. 5./3. 5./4 5./4 5./3. 5./3. 4./2. 5./3. 4./3. 4./2. 3./2.

Po čirs - kej do - ľi - ni
4 3./2. 5./4. 6./5. 6./5. 6./5. 5./4. 5./4

i na čirs - kej ho - ri, naj ve - se - ľi
5./4 5./4 5./4 5./4 5./4 5./3. 5./4 2./6 4./3. 3./2. 4./2. 4./2. 4./2.

šyt-kych ľu - dy v kaž - dym jed - nym dvo - ri.
4./3. 5./3. 5./4 5./4 5./3. 5./3. 4./2. 5./3. 4./3. 4./2. 3./2. 4 3./2.

2. Špivaňa i tancovaňa to radist rusina,
bo rusine sobi žyjut jak jedna rodyna.
[:Jak jedna rodyna, sestry i bratove,
bez vady vo veselosty žyjut rusinove.:]

4. Tak mi ňaňko nakazoval a i moja maty,
žeby m Janka nepušťava pid perinu spaty.
[:Aľe ja nedbava, dvery otvirjava,
bo ja sama pid perinom spaty ša bojava.:]

3. Poľituje bilyj snižok z neba vysokoho,
zadul dražku k Jaňičkovi do dvora našoho.
[:Budu mu mušiva pid rih premetaty,
bo ja nechcu pid perinom sama v noči spaty.:]

5. Ďivočka jem pred vydajom chcu muža rusnaka,
ňaňko i mamka rusine, ta aj i ja taka.
[:Nehanbju ša vera, za našu krásnu reč,
rusinka jem prišla na švit i z ňeho pidu preč.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom
< - rozťahovanie mecha, > - stláčanie mecha

Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1