

## Slyš, cizí ruka

♩ = 120

Slyš, ci - zí ru - ka na ok - no ťu - ká, o - tevř  
ma - tič - ko, snad mně od mé  
An - du - lič - ky přiš - lo <sup>1.</sup> psa - nič -  
ko. <sup>2.</sup> psa - nič - ko.

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The tempo is marked as ♩ = 120. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment features chords labeled D, G, and A7. There are repeat signs and first/second endings in the fourth system.

2. Nemohu hochu, bojím se trochu, náhlý strach já mám,  
[:zlé tušení srdce svírá, zlé tušení mám.:]

3. Otevřel psaní, pohlédl na ni, rozkaz je mi dán,  
[:že já musím zítra ráno pryč narukovat.:]

4. Útokem žene na nepřítel chrabrá armáda,  
[:každou chvíli smrt si sáhne pro kamaráda.:]

5. Tu padl právě v zdupané trávě, syn té matičky.  
[:Dřímej sladce, šeptají na nebi hvězdičky.:]

6. Zahřměla děla, přes mrtvá těla, roušku klade noc,  
[:nad bojištěm zkrváceným vládne vyšší moc.:]