

Si moja jediná

♩ = 136
sólo -

Text: Martin Sarvaš, Hudba: J. Galič, B. Švab
Kollárovci

Piano introduction in G major, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Chords are indicated below the bass line: G, Am, D7, G.

Krás-na si no va - rit' ne - vieš, po - vy-sá-vam rad-šej sám,
U - pe-čiem si chut - ný kré - meš, nech ku ká - ve slad-ké mám,

Piano accompaniment for the first line of lyrics. Chords are indicated below the bass line: G, Am, D7, G.

že - hle-nie tiež rad - šej ne - rieš, ved' o - pra - té už aj tak mám.
hne - vať sa však rá - no ne - smieš, že do prá - ce u - te - kám.

Piano accompaniment for the second line of lyrics. Chords are indicated below the bass line: Am, D7, G.

Ty si, ty si, ty si, ty si mo - ja je - di - ná,

Piano accompaniment for the third line of lyrics. Chords are indicated below the bass line: C, F.

čo s te - bou ro - biť mám, keď všet - ko ro - bím sám.

Piano accompaniment for the fourth line of lyrics. Chords are indicated below the bass line: F, G, C.

Ty si, ty si, ty si, ty si mo - ja je - di - ná,

Piano accompaniment for the fifth line of lyrics. Chords are indicated below the bass line: G, C, F.

všet-ko si ro-bím sám, na čo ťa mám.



sólo:



2. S priateľkami, keď sa stretnieš, ja doma radšej ostávam,
a keď zas nad ránom prídeš, vždy o seba sa obávam.
Z kože, keď ma láska zderieš, ja ťa v srdci stále mám,
po roku ty rada perieš, ponožky aj s dierkou mám.

Refr.:

Refr.: