

Sedemnásť liet

Takt: 2/4, Ladenie: C-F, Stupnica: F, Tempo: ♩=108

Pre heligónku zapísal: Javko

II	6.		5.	6.	5.	4.				6.	5.	5.	6.				
I			8									8					
B	F	f	F	f	B	b	F	f	F	f	F	f	B	b	F	f	
mechy	↑		→	◀	↑	→	↑	→	↑	→	↑	→	↑	→	◀	↑	→
text	Se -		dem -	násť	liet,							diev -	či -	na			

II	7.	5.			5.		7.	6.		6.	5.	6.	5.	6.	5.	5.					
I		8				•8			9							8					
B	B	b	B	b	B	b	B	b	B	c	c	B	b	F	f	F	f	F	f	B	b
mechy	◀		→	◀	↑	◀	↑	◀	↑	◀	↑	↑	↑	→	↑	→	↑	→	◀	↑	
text	mla - dá			blond			vla -	sy,		o -	či		ne -	bes -		ké,					

II	7.	7.	5.	6.	5.	4.	6.	5.	4.									
I			8													•		
B	C	c	C	c	F	f	C	c	F	f	F	f	F	f	F	f		
mechy	◀		↑	→	◀	↑	↑	↑	→	↑	↑	↑	↑	→	↑			
text	Ma - ri -	a -	na	se			zva - la.											

1. Sedemnásť liet, dievčina mladá,
[:blond vlasy, oči nebeské, Mariana se zvala.:]
2. Mariana dnes o polnoci
[:spoznala chlapca takého, ktorý mal modré oči.:]
3. Modré oči, sladké ústočká,
[:od prvej chvíle spoznania ľúbila ho dievočka.:]
4. Ked' ľúbila, lístoček psala,
[:príd', milý, večer na rande, ja bych ťa tam čakala.:]
5. Milý prišiel, vzal ju do lona,
[:tíško jej šepkal do uška, ty budeš žena moja.:]
6. Ja nebudem, bude to iná,
[:na svete je sto krajších dievčat, zapáči sa ti iná.:]
7. Nezapáči, ty si jediná,
[:ty budeš vodiť do škôlky môjho malého syna.:]