

Sadíme my máje

Pre heligónku upravil: Roman Jurščák

♩=124

Sa - dí - - me my má - je, čo nám da -
 5/7 6/8 5/7 5/7 5/6 5/6 5/7 6/8 5/7

jú za ne? Pá - len - ky čer - ve - nej do krb - ky ze - le - nej.
 5/7 5/6 5/6 6/8 6/8 6/8 4./7. 6/9 7/8. 5/8 5/8 4./6. 5/7 5/6 5/6

Máj, máj, máj, ze - le - ný,
 6/9 6/8 5/8 5/8 5/7 6/9

pod ob - lôč - kom sa - de - ný.
 6/8 5/8 7/8. 4./7 5/7 5/7 5/7

The musical score is written for a 2/4 time signature with a tempo of 124. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with chords and dynamics. The chords are: C, c, G, g7, Dm, A7, D, d, and A. Dynamics include accents (>) and breath marks (<). The key signature is C major.

2. Vstávaj dievča hore, sadíme ti máje,
 ak hore nevstaneš, mája nedostaneš.
 [:Máj, máj, máj, zelený
 pod oblôčkom sadený.:]

3. Máje sme sadili, všetci sme hrešili,
 že bohaté dievky málo zaplatili.
 [:Máj, máj, máj, zelený
 pod oblôčkom sadený.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F
 < - rozt'ahovanie mecha, > - stláčanie mecha
 Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1
 Označenie basov platí len pre hru v C-dur