

## Ruža, ruža, biela ruža vyrástla

♩ = 52

The musical score is written on two staves in G major. The first staff contains the first line of the melody, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature changes from 2/4 to 3/4 and back to 2/4. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it. The second staff continues the melody, ending with a double bar line and repeat dots. The lyrics are written below the notes.

Ru-ža, ru-ža, bie - la ru - ža vy - rást - la mi zo sr - dieč - ka,  
to diev - ča, čo ju po - lie - va, to vždyc - ky smut - nô cho - die - va.

2. Nechodievam popred váš dom, bo som dávno naň zabudol,  
[:ale za to nimam od nej, od krásnej ruži vonnej.:]
3. Pred kostolom muzika hrá, moja milá čil prisahá,  
[:prisahá, ale nie tomu rúčku podáva inému.:]
4. Prisahajte, prisahajte, na mňa nespomínajte,  
[:ale si len blaho žite a na mňa nemyslíte.:]
5. Pokiaľ je tento svet svetom, mám rozlúčku medzi kvetom,  
[:to bola jedna ružička, vyrástla mi zo srdiečka.:]
6. Tá ružička už uvadla, už mňa milá oklamala,  
[:už mňa milá oklamala a za živa pochovala.:]