

Přeletěla laštovečka

♩=164

Pře - le - tě - la laš - to - več - ka přes ten čer - ny řes,

Musical notation for the first line of the song, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords G, D7, and G.

a co mi ty, laš - to - věn - ko, no - ve - ho ně - seš?

Musical notation for the second line of the song, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords G, D7, and G.

2. Něsu ja ti novinečku ale nědobru,
[:že už tvoju nejmilejší ke slubu vedu.:]
3. Jeden stojí pod okénkem, šatečkem točí,
[:druhy stojí za dveřami utíra oči.:]
4. Jeden si ju zamiloval druhý si ji vzal,
[:třetí sobě srdce probod, že ji nedostal.:]