

# Prečo ty, krásna Anička

♩ = 180

Pre heligónku zapísal Miro

Pre - čo ty, krás - na A - nič - ka, smut - ne hla - vu klo -  
 a kaž - dý ve - čer pod ok - nom hor - ké sl - zy ro -  
 5/6 5/7 5/7 5/7 5/8 6/8 6/8 5/8 5/8 4./6. 6/9 4./7. 5/8

níš  
 níš.  
 5/7 Pod', pôj - de - me do há - jič - ka,  
 5/7 6/8 6/8 6/8 6/9 6/8 6/8 5/8

dá - me si val - čik hrať, len ma ty, krás - na  
 4./5. 4./5. 4./5. 4./5. 2./6 5/6 5/6 5/7 5/7 5/7 5/7 5/8

A - nič - ka, ne - pres - taň mi - lo - vať.  
 6/8 5/7 5/8 5/8 4./7. 6/9 4./7. 5/8 5/7

2. V ten večer, keď sa stmievalo, prišiel si pred náš dom,  
 čakal si, písal a volal, aby som vyšla von.  
 [:Že nemôžeš bezo mňa žiť, tak si mi povedal,  
 a potom si ma v láske len, nečakane sklamal.:]

3. Vo falošných твоjich očiach, bola som otrokom,  
 ako som ťa milovala, len Pán Boh vie o tom.  
 [:Viem, že tvoje oči klamú, a predsa im verím,  
 viac takú lásku nenájdeš, hoc prejdeš svet celý.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom  
 < - rozťahovanie mecha, > - stláčanie mecha  
 Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1