

Prečo ty, krásna Anička

♩ = 180

Pre heligónku zapísal Miro

Pre - čo ty, krás - na A - nič - ka, smut - ne hla - vu klo -
 a kaž - dý ve - čer pod ok - nom hor - ké sl - zy ro -
 3 4/5 4/5 4/5 4/5 5/6 5/6 4/5 4/5 3/4. 5/6 3/4. 4/5

níš
 níš. Pod', pôj - de - me do há - jič - ka,
 4/5 4/5 5/6 5/6 5/6 5/6 5/6 5/6 4/5

dá - me si val - čik hrať, len ma ty, krás - na
 2./4. 2./4 2./4 2./4. 2./3. 3/5 3 4/5 4/5 4/5 4/5

A - nič - ka, ne - pres - taň mi - lo - vať.
 5/6 4/5 4/5 4/5 3/4. 5/6 3/4. 4/5 4/5

2. V ten večer, keď sa stmievalo, prišiel si pred náš dom,
 čakal si, písal a volal, aby som vyšla von.

[:Že nemôžeš bezo mňa žiť, tak si mi povedal,
 a potom si ma v láske len, nečakane sklamal.:]

3. Vo falošných твоjich očiach, bola som otrokom,
 ako som ťa milovala, len Pán Boh vie o tom.

[:Viem, že tvoje oči klamú, a predsa im verím,
 viac takú lásku nenájdeš, hoc prejdeš svet celý.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom
 < - rozťahovanie mecha, > - stláčanie mecha

Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1