

Prečo pán Boh tresce farára

♩ = 120

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of three staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the first line of the song, the second staff contains the second line, and the third staff contains the third line. The music is simple, using mostly quarter and eighth notes.

Pre - čo pán Boh tres - ce fa - rá - ra, le - bo si ne -
dr - ží ku - chá - ra, a - le si on dr - ží, dr - ží
ku - chár - ku, čo mu o - dos - tie - ľa pos - tieľ - ku.

2. Keď mu ona postel' odsteli,
potom sa mu pekne usmeje,
[:on ju chytí kolem pásu, cez poly
a už oba ležia v posteli.:]
3. Nepovedz to dievča materi,
že sme spolu spali v posteli,
[:lež to povedz, povedz svojmu otcovi,
nech ti kolísečku zhotoví.:]
4. Kolísečka bude z javora,
perinôčka bude z páperia,
[:povojníček bude, bude sama stužtička,
keď budeš povíjať synáčka.:]
5. Keď to bude chlapec, bude pán,
bude on na vojne kapitán.
[:keď to bude dievča, dievča biela ľalia,
bude taká pekná ako ja.:]