

Pražská frajerka

♩ = 120

Na kuk - lí - ku v hos-po - dě, v Mer-ku - ru za mos - tem jak za - hra - je

Musical notation for the first system, featuring a piano accompaniment with chords B and F7.

mu - zi - ka, jsem já čas-tým hos - tem, zna - jí mě tam fra - je - ři,

Musical notation for the second system, featuring a piano accompaniment with chord B.

všich-ni na mne be - rou a když chci jít do ko - la, div se ne - po -

Musical notation for the third system, featuring a piano accompaniment with chords F7, Es, B, and F7.

pe - rou. Vždyt' jsem ta

Musical notation for the fourth system, featuring a piano accompaniment with chords B, F, B, F7, and B.

praž - ská ve - se - lá hol - ka, po - křě - ná vo - dou

Musical notation for the fifth system, featuring a piano accompaniment with chords Es and B7.

z Vl - ta - vy. Pro ta - nec ži - ju, pro lás - ku

Musical notation for the sixth system, featuring a piano accompaniment with chords As, Es, F7, and Es.

ta - ky, v tom ne-znám žád - né ú - na - vy.

2. Chodí za mnou jeden hoch s načesanou hlavou,
ten chce, abych cítila k němu lásku pravou.
Řekla jsem mu kolikrát, jdou pryč, voni sysle,
já jsem pražská frajerka, tak mě pustěj z mysle.

Refr.:

3. V restauraci ptal se mě tuhle zas pán starý,
jestli prý bych chtěla s ním promést pražské bary,
já jsme řekla, pročpak né a než vypil flašku,
už vám ležel pod stolem a měl prázdnou tašku.

Refr.:

4. Píchne mě vždy u srdce, ztichnu jako pěna,
když se v sále objeví můj nejdražší Věna,
ten zná všechny moderní a je fešák k tomu,
líbáme se o sto šest, když jdem spolu domů.