

Pod horou, pod horou

J=124

Pod ho - rou, pod ho - rou, čier - ne psí - ča bre - -

Musical score for two staves. The top staff is treble clef, 2/4 time, with notes C, F, C, G⁷. The bottom staff is bass clef, 2/4 time, with eighth-note patterns.

še, su - se - do - vie Ma - ra, su - se - do - vie Ma - ra

ne - ra - da sa če - - | 1. še. | 2. še.

A musical score for piano. The top staff (treble clef) shows chords: G7, C, and C. The bottom staff (bass clef) shows eighth-note patterns. A vertical bar line with a repeat sign separates the first two measures from the third.

2. [:Nerada sa češe, nerada umýva,:]
[:ten Paľo Paľovie ten Paľo Paľovie
rád sa za ňou díva.:]

3. [:Pod'že sem, pod'že sem, nech ťa ja učešem,:]
[:takým hrebenčekom, takým hrebenčekom,
čo kravičky češem.:]

4. [:Čo kravičky češem, koníčky umývam,:]
[:takým t'a ja Mara, takým t'a ja Mara,
takým t'a učešem.:]