

Plesajte všetci ľudia

vianočná

Pre heligónku zapísal Miro

♩=96

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 3/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: Ple - saj - te všet- ci ľu - dia, už je na - ro - de - ný. The second staff starts with a bass clef, a 3/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: Ten, kto - ry skrz pro - ro - kov bol pred - po - ve - da - ný. The third staff continues with a treble clef, a 3/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: An - je - li za - spie - vaj - te, pas - tie - ri hraj - te mu, aj krá - li kla - ňaj - te sa, jak Pá - nu svo - je - mu.

Chords indicated in the score include G7, C, F, and C again. Measure numbers 6, 5/7, 3/8, 6., 4./7., 4.7, 4., 5/8, 5/8, 4./7., 8, and 5/7 are shown above the notes. Articulation marks (> and <) are placed under specific notes across all staves.

2. Rúčky ma roztvorené, celý svet chce objat',
nuž pod'me sa mu k jasliam všetci vyžalovať.
[:Anjeli, zaspievajte, pastieri, hrajte mu,
aj králi klaňajte sa jak Pánu svojemu.:]

3. Vás chudobných a biednych to iste poteší,
vidiac, že aj Pán sveta v biednych jasliach leží.
[:Anjeli, zaspievajte, pastieri, hrajte mu,
aj králi klaňajte sa jak Pánu svojemu.:]

4. A vy, boháči sveta, podťe sa podívať
a Ježiška malého berte si za príklad.
[:Anjeli, zaspievajte, pastieri, hrajte mu,
aj králi klaňajte sa jak Pánu svojemu.:]

5. Ó, Ježiško spanilý, čo Ča i svet nechce,
my s radost'ou Ti dáme každý svoje srdce.
[:Anjeli, zaspievajte, pastieri, hrajte mu,
aj králi klaňajte sa jak Pánu svojemu.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom
< - rozťahovanie mecha, > - stláčanie mecha
Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1