

## Plesajte všetci ľudia

♩=96

Ple - saj - te všet - ci ľu - dia, už je na - ro - de - ný.  
Ten, kto - ry skrz pro - ro - kov bol pred - po - ve - da - ný.

Musical notation for the first system of the song 'Plesajte všetci ľudia'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords G, D, D7, and G are indicated below the bass line.

An - je - li za - spie - vaj - te, pas - tie - ri hraj - te mu,

Musical notation for the second system of the song 'Plesajte všetci ľudia'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords G, D, D7, C, D, and G are indicated below the bass line.

aj krá - li kla - ňaj - te sa, jak Pá - nu svo - je - mu.

Musical notation for the third system of the song 'Plesajte všetci ľudia'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords D and G are indicated below the bass line.

2. Rúčky ma roztvorené, celý svet chce objat',  
nuž poďme sa mu k jasliam všetci vyžalovať.  
[:Anjeli, zaspievajte, pastieri, hrajte mu,  
aj králi klaňajte sa jak Pánu svojemu.:]

3. Vás chudobných a biednych to iste poteší,  
vidiac, že aj Pán sveta v biednych jasliach leží.  
[:Anjeli, zaspievajte, pastieri, hrajte mu,  
aj králi klaňajte sa jak Pánu svojemu.:]

4. A vy, boháči sveta, poďte sa podívať  
a Ježiška malého berte si za príklad.  
[:Anjeli, zaspievajte, pastieri, hrajte mu,  
aj králi klaňajte sa jak Pánu svojemu.:]

5. Ó, Ježiško spanilý, čo Ťa i svet nechce,  
my s radosťou Ti dáme každý svoje srdce.  
[:Anjeli, zaspievajte, pastieri, hrajte mu,  
aj králi klaňajte sa jak Pánu svojemu.:]