

Pampelišky

♩ = 124

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 124. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff has a chord of A above the first measure and E above the last. The second staff has a chord of A above the first measure and E above the last. The third staff has chords of E7, A, A7, and D above the measures. The fourth staff has chords of Dm, A, E, and A above the measures. The lyrics are: Ho - ra skrý - vá slun - ce pod klo - bouk, z ob - la - ků do pam - pe - li - šek fouk. Jak zla - té kví - tí jas - né hvěz - dy jsou, snad až k to - bě mo - je dra - há do - lét - nou.

2. Z oblaků až k tobě doletí,
podle nich budeš mít tři děti.
[:Ty budou krásné tak, jako jsi ty,
dobrou noc, má drahá, tak už spi.:]
3. Kouzelná je řeka na horách,
po ní plul jsem, jako v mátohách.
[:Tys byla krásná, první láska má,
mně se zdá, že se na mě z nebe usmíváš. :]
4. Vzdálená je dráha na horách,
po ní bloudím, jako v mrákotách,
[:měl jsem tě rád, byla jsi láska má,
mně se zdá, že se na mě z nebe usmíváš.:]
5. Tichá píseň nese se nocí
ostřejch hochů toulavejch srdcí.
(od chlapců kol ohně sedících.)
[:Umlkla banja, ztichly kytary,
sbohem bud, mé krásné děvče z Montany.:]
6. Tam v kolíbe malý hošík spí,
přemýšlím, o čem tak asi sní.
[:Zdědil mou hůl a tornu toulavou,
půjde tam, kde pampelišky zlate jsou.:]