

Oravská priehrada

♩ = 132

Igor Jarolín
Kredenc, Nižná

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of ten staves of music with lyrics underneath. Chord symbols (G, C, D, D7) are placed above the staff lines to indicate the harmonic structure. The lyrics are in Slovak and describe a scene on the Orava Dam.

Se - dím na bre - hu prie - hra - dy a na u - di - ce hľ'a - dím,
svo - ju sta - rú gi - ta - ru si pod - ľa u - cha la - dím, brn - kám na ňu
po - ti - chu, pri vo - de sa re - vať ne - pat - rí.
A zra - zu vo - da vrie plut - va sa vy - no - rí, ry - bia hla - va
na mňa žmú - ri, be - žím do ho - ry. Je to sta - rý veľ - ký vor - vaň,
po - ti - chu mi nie - čo ho - vo - rí.
Ti - cho vra - ví, že ho i - de v o - ce - á - ne tra - fiť šľak, me - dzi o - či sa mu tis - ne
z ro - py veľ - ký mast - ný fľak, v mo - ri že už plank - tón nie je, že je tam pre
pa - rá - du, a tak te - da e - mi - gro - val na O - rav - skú prie - hra - du.

3. Žujeme spolu kukuricu, vločky čerešne,
pobalil som prúty preňho, je tu bezpečne,
ležím mu na chrbáte a potichu spievam s ním.

Refr. 2:

Ticho spievam, že ho ide v oceáne trafiť šľak,
medzi oči sa mu tisne z ropy veľký mastný fľak,
v mori že už planktón nie je, že je tam pre parádu
a tak teda emigroval na Oravskú Priehradu.