

Oliva, oliva

$\text{♩}=176$

Pre heligónku zapísal Miro

O - li - va, o - li - va,
5./6. 6/8. 5/8. 5/8. 5/7.

ze - le - ná
5/7. 6/8 5/7.

o - li - va,
5/8. 5/7. 4/7.

1. o - | 2.
5/6.

po-vedz mi o - li - va,
5/8. 5/8. 6/9 6/7. 8/10 8/10

kde môj mi - lý
5/8. 6/10 8/9. 6/8.

bý - va.
5/8. 5/7.

1. | 2. | 2. A
5/6.

5 x D.S. al Fine

2. [:A ja ti nepoviem, lebo sama neviem,:]
[:ja som strom zelený, ja hovoríť neviem.:]

3. [:Ja hovoríť neviem v tej slovenskej reči,:]
[:čo sa naplakali, moje modré oči.:]

4. [:Moje modré oči, moje modré líčka,:]
[:pôjdem si ich umyť večer do potôčka.:]

5. [:Večer do potôčka, ráno do Dunaja,:]
[:tam si ja namluvím švárneho šuhaja.:]

6. [:Šuhaju, šuhaju, diabli ťa volajú,:]
[:do tej tmavej noci, vykoľu ti oči.:]

alebo:

3. [:Ked' som bola mladá vedela som reči,:]
[:čo sa naplakali moje modré oči.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom
< - rozťahovanie mecha, > - stláčanie mecha
Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1