

Oči, oči, čierne oči

♩=140

O - či, o - či, čier - ne o - či, čo mám
s va-mi ro - - biť? Nech - cú spať,
nech - cu spať, len po fra - ji cho - diť.

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The piano part features chords labeled with letters: F, C, F, C, F, B, C, F, B, G7, C, F. The lyrics are written above the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

2. [:A ja som ti povedala, povedala dávno::]
[:Nechodievaj do nás, lebo chodíš darmo:.]
3. [:Darmo chodíš, darmo chodíš, darmo do nás kráčaš,:]
[:darmo si čižmičky vo vodičke zmáčaš.:]
4. [:Oči, oči, čierne oči, učte sa samé spať,:]
[:kdeže ja vám budem tých frajerov hľadať?:]
5. [:Povedala som ti predsa v zime i v jeseni.:]
[:že ty nebudeš mať zo mňa mladej ženy.:]
6. [:Oči, oči, čierne oči, čo ste urobili.:]
[:Keď ste pre jedného všetkých opustili.:]