

Oblačí sa jasnô nebe

♩ = 118

Zapísal Anton Budinský

The musical score is written on three staves in G major. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. It contains the first line of the melody with lyrics: 'Ob - la - čí sa jas - nô ne - be na čier - no a hviez-'. The second staff continues the melody with lyrics: 'dič - ka po - za - krý - va na tem - no. A me - sia - čik, ten sa smut - ne'. The third staff concludes the melody with lyrics: 'pre - chá - dza, le - bo ne - vie, kde mu je ces - ta pra - vá.' The score includes various time signature changes: 2/4, 3/4, 2/4, 3/4, and 2/4.

Ob - la - čí sa jas - nô ne - be na čier - no a hviez-
dič - ka po - za - krý - va na tem - no. A me - sia - čik, ten sa smut - ne
pre - chá - dza, le - bo ne - vie, kde mu je ces - ta pra - vá.

2. Tri hviezdičky na nebi v jednom rade,
tri milie mám, všetky sa mi rovnakie.
Čo ako je raj vysoko aj nebe,
aj tak pôjdem moja milá gu tebe.
3. Koč hrkoce, kone rýchlo dupkajú,
už ma mamka preč od teba volajú.
Už mosím ísť, rúčku dať na rozlúčku,
že odtrhli ružu pri samom púčku.
4. Koč hrkoce, mamka fíká a plače,
prečo vy mne dcérku z domu beriete.
Akože ja budem smutná v tom svete,
prečo vy mne dcérku z domu beriete.