

Neboj sa dievčina

♩ = 108

Jozefína Tencerová, 1976

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff has a tempo marking of ♩ = 108 and a composer credit of Jozefína Tencerová, 1976. The lyrics are: "Ne - boj sa diev - či - na, tej mo - jej ma - te - re,". The second staff continues the lyrics: "ne - boj sa diev - či - na, tej mo - jej ma - te - re,". The third staff concludes the lyrics: "že o - na má ja - zyk zo sa - mej o - ce - le.".

Em Am H H⁷ H H⁷ Em H⁷ Em

Ne - boj sa diev - či - na, tej mo - jej ma - te - re,

G C D A⁷ D⁷ D G H H⁷

ne - boj sa diev - či - na, tej mo - jej ma - te - re,

E E⁷ Am Fis⁷ H Fis⁷ H H⁷ Em

že o - na má ja - zyk zo sa - mej o - ce - le.

2. Neboj sa dievčina, tej mojej matere,
neboj sa dievčina, tej mojej matere,
veď sa jej ten jazyk do roka zodere.
3. Keď sa jej zodere, dá ho ocelovať,
keď sa jej zodere, dá ho ocelovať,
a mne nebožiatku bude ubližovať.
4. Nehrešte, nekľajte moju mladú ženu,
nehrešte, nekľajte moju mladú ženu,
veď som hu nevzau za diouku služobnú.
5. Ale som hu ja vzau za vernú manželku,
ale som hu ja vzau za vernú manželku,
za vernú manželku šijavať košielku.