

## Měla babka čtyři jabka

♩ = 166

Mě - la bab - ka čty - ří jab - ka a dé - de - ček jen dvě,

A musical score for two voices (soprano and bass) in G major, 3/4 time. The soprano part consists of eighth-note patterns: G-G-G-B-A-G-G-G, D7-D7-D7-D7, G-G-G-G. The bass part consists of quarter notes: G-G-G-G. The lyrics correspond to the notes: Mě - la bab - ka, čty - ří jab - ka, a dé - de - ček, jen dvě.

dej mně, bab - ko, jed - no jab - ko, bu - de - me mít stej - ně.

A continuation of the musical score in G major, 3/4 time. The soprano part has eighth-note patterns: G-G-G-B-A-G-G-G, D7-D7-D7-D7, G-G-G-G. The bass part has quarter notes: G-G-G-G. The lyrics correspond to the notes: dej mně, bab - ko, jed - no jab - ko, bu - de - me mít stej - ně.

2. Měl dědeček, měl kožíšek a babička jupku,  
pojď, babičko, na mazurku, já si trochu dupnu.