

Malý obrázek mám

♩=176

Ma - ly o - brá - zek mám,

A musical score for voice and piano. The vocal line starts with 'Ma - ly' and 'o - brá - zek'. The piano accompaniment consists of a steady bass line in G major. The vocal line continues with 'mám,' followed by a melodic line starting on D. The piano accompaniment remains consistent with a bass line in G major.

je na něm sva - ty Ján.

Jsou na ném dvě srd - ce,

A continuation of the musical score. The vocal line continues with 'je na něm sva - ty Ján.' and 'Jsou na ném dvě srd - ce,'. The piano accompaniment maintains the bass line in G major. The vocal line ends with a melodic line starting on G.

jed - no dám Mar-ján - ce, dru - hé si po - ne - chám.

[1.] [2.]

A continuation of the musical score. The vocal line starts with 'jed - no dám Mar-ján - ce, dru - hé si po - ne - chám.' The piano accompaniment maintains the bass line in G major. The vocal line ends with a melodic line starting on G.

2. Těš se milá, těš,
byl jsem na pouti dnes.
[:Koupil jsem ti pouti,
ta pouť tě zarmoutí,
že mě nedostaneš.:]

3. Ta pouť kupovaná,
ta nebejvá stálá.
[:Lepší je stálejší,
moje z nejmilejší,
panenko rozmilá.:]