

Lesnícka hymna

Pre heligónku zapísal Miro

♩ = 106

Tak, a - ko švár - na diev - či - na s čer-ve-ný - ma líč-ka -
 je na - ša sta - rá ho - rá - reň, čo sto - jí pod ho - ra -
 4./2. 3./2. 5 4./3. 5./3. 5./3. 6./3. 5./4 2./6 5./4 5./3. 4./3. 6/5 4./3.

Musical notation for the first system, including piano accompaniment and guitar chords: F, Dm, C7, F, C7, Gm, C7, F, C7.

ma,
 ma, Kde sa sln - ko ne - mra - či, ne-mra-čí,
 4./2. 5./4 5./4 8/5 8/5 6./3. 8/5 6./3. 6./3. 6./3. 6./3.

Musical notation for the second system, including piano accompaniment and guitar chords: F, B, C7.

tam ve - se - lo ži - jú si ze - le - na - či, spev a ra - dost'
 4./3. 4./3. 5./4 5./4 5./3. 5./3. 5./4 6./3. 5./4 5./3. 4./3. 4./2. 3./2. 4./2. 4./3.

Musical notation for the third system, including piano accompaniment and guitar chords: B, F, B, C7, F, C7.

o - zý - va sa po ho-rách do - li - na - ma.
 5./3. 5./3. 6./3. 5./4 2./6 5./4 5./3. 6/5 5./3. 6/5 4./2.

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment and guitar chords: F, C7, Gm, C7, F, C, F.

2. Po celý deň horou blúdia a službu si konajú,
 zelená krv v žilách prúdi, radi sa zabávajú.
 [:V krčmičke sa schádzajú, schádzajú,
 na starosti pri vínku zabúdajú,
 flintu, fajku, ferbl'u, fľašku, frajerku ovládajú.:]

3. Veselo sa dievča tvári, srdce jej bije zvol'na,
 keď sa pred ňou v diaľke zjaví lesnícka uniforma.
 [:Srdce sa jej otvára, otvára,
 šťastná sa cíti v náruči horára,
 lež tá láska nie je stála, čo kvitne pod horama.:]

4. Keď sa už k večeru chýli, všetko vtáctvo usína.
 Keď do večerného ticha ozve sa mandolína
 [:Tam sa slnko nemračí, nemračí,
 tam veselo žijú si zelenáči.
 Spev a radosť ozýva sa po horách dolinama.:]

Pre dvojradoú heligónku v ladení C/F so stojákom
 < - rozťahovanie mecha, > - stláčanie mecha
 Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1