

# Len ma ty vždy, môj koníček

$\text{♩} = 116$

Len ma ty vždy, môj koníček,

2/4

Treble staff:  $\text{♩}$ ,  $\text{♩}$

Bass staff:  $\text{D}$ ,  $\text{Em}$ ,  $\text{A}$ ,  $\text{D}$

len ma ty vždy pek - ne nes,

2/4

Treble staff:  $\text{♩}$ ,  $\text{♩}$

Bass staff:  $\text{Em}$ ,  $\text{A}$ ,  $\text{D}$

sám ti spra - vit' pod - ko - vien - ky, dám ti

2/4

Treble staff:  $\text{♩}$ ,  $\text{♩}$

Bass staff:  $\text{D}$ ,  $\text{G}$ ,  $\text{A}$

spra - vit' pod - ko - vien - ky eš - te dnes, eš - te dnes.

2/4

Treble staff:  $\text{♩}$ ,  $\text{♩}$

Bass staff:  $\text{A}^7$ ,  $\text{D}$ ,  $\text{G}$

2. Dám ti spraviť podkovienky  
zo samého, zo striebra,  
[:aby si ma nezhadzoval,  
aby si ma nezhadzoval  
zo sedla, zo sedla.:]

3. Dám ti spraviť podkovienky  
zo samého, zo zlata,  
[:aby si ma nezhadzoval,  
aby si ma nezhadzoval  
do blata, do blata.:]

4. Dám ti spraviť podkovienky  
u kováča pri ceste,  
[:aby si ma pekne niesol,  
aby si ma pekne niesol  
k neveste, k neveste.:]