

## Ked' son bola malá, maličká

♩ = 102

do tanca, Hronské Kláčany, Tekov

The image shows three staves of musical notation in 2/4 time. The first staff contains the first line of the melody with lyrics: 'Ked' son bo - la ma - lá, ma - ľič - ká, vi - rás - tla mi'. The second staff continues the melody with lyrics: 'pod o - kien - kom ru - žič - ka, i - šieu ta - d' e muoj mi - lí na ko -'. The third staff concludes the melody with lyrics: 'ňi, zlo - biu mi ru - žič - ku na po - lí.' The music is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#).

Ked' son bo - la ma - lá, ma - ľič - ká, vi - rás - tla mi

pod o - kien - kom ru - žič - ka, i - šieu ta - d' e muoj mi - lí na ko -

ňi, zlo - biu mi ru - žič - ku na po - lí.

2. Čože ja smutná robiť mán,  
keď ja takich ružičiek viac ňimán,  
ňestaraj sa, milá, o ružu,  
na večer ti doňesiem druhú.

3. Červenuo jablčko vo vačku mán,  
koho ja milujen, tomu dán,  
ťeba ja, muoj milí, milujen,  
ťebe ja jablčko darujen.

4. Červenuo jablčko vo reči,  
chtože ma už má milá, poťeší,  
a ked ma zarmúťi voľachto  
a potešiť ma už ňimá chto.