

Ked' som išiel včera od milej

♩ = 122

Ked' som i - šiel vče - ra od mi - lej,
Hra - li u su - se - dov na dvo - re

Musical notation for the first system, including a treble and bass clef with a G chord.

po - čul som mu - zi - ku hrať.
ka - ma - rá - ti na so - bás. Že -

Musical notation for the second system, including a treble and bass clef with D7 and G chords.

ních sa sme - je, ju - cha - cha, ne - - ves - ta

Musical notation for the third system, including a treble and bass clef with G and D7 chords.

pla - če, na - rie - ka. Pla - če nad stra - te - nou slo - bo -

Musical notation for the fourth system, including a treble and bass clef with a G chord.

dou, kto - rú viac ne - bu - de mať.

Musical notation for the fifth system, including a treble and bass clef with D7 and G chords.

2. Pozrel som sa milej do dvora, čo to za muzika hrá.
Hrali odobierku neveste, ktorá veľmi plakala.
[:Rodičia moji, prosím vás, odpustite mi na stokrát,
čo som vás hnevala v mladosti z detskej roztopašnosti.:]