

Ked' som išiel, ked' som išiel popod chotár

♩=116

Pre heligónku zapísal Miro

Ked' som i - šiel, ked' som i - šiel po - pod cho -
vo - zík sa mi, vo - zík sa mi roz - hr - ko -
5./4. 5./4. 6./5. 6./5. 6./5. 5./4. 5./4. 6./5. 8./5. 6./5. 5./4.

tár,
tal.
5./4.

Zbie - raj, mi - lá,
9/8 7./6. 8./5. 6./5.

ko - lie - seč - ka, bu - deš mo - ja,
8./5. 6./5. 5./4. 5./4. 5./4. 5./4. 5./4. 6./5. 6./5.

bu - deš mo - ja, fra - je - rôč - ka.
6./5. 5./4. 5./4. 6./5. 8./5. 6./5. 5./4. 5./4.

2. Také som si dievča, také zamiloval,
ako by ju maliariček vymaľoval.
[:Oči čierne, bledé líčka,
jako by ju maľovala maliarečka.:]

3. Lenže už je, moja milá, všetko darmo,
aj tak musím maširovať zajtra ráno.
[:Veru áno, zajtra ráno,
skôr než vyjde zlaté slnko nad Komárno.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom
< - rozťahovanie mecha, > - stláčanie mecha

Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1