

Ked' sa milý na vojnu bral

Fudová balada

♩ = 74 *Pomaly, hovorene*

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It consists of four staves of music. The first staff is in 2/4 time and contains the lyrics: "Ked' sa mi - lý na voj - nu bral, svo - jej mi - lej". The second staff continues in 2/4 time with: "tak po - ve - dal, o - joj, o - joj, o - joj, Bo - že môj!". The third staff changes to 3/4 time and contains: "'Ak ne - prí - dem za tri ro - ky, ne - ča - kaj ma až na". The fourth staff returns to 2/4 time and ends with: "ve - ky" o - joj, o - joj, o - joj, Bo - že môj." The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Ked' sa mi - lý na voj - nu bral, svo - jej mi - lej
tak po - ve - dal, o - joj, o - joj, o - joj, Bo - že môj!
"Ak ne - prí - dem za tri ro - ky, ne - ča - kaj ma až na
ve - ky" o - joj, o - joj, o - joj, Bo - že môj.

2. Už tri roky pominuly,
milého príst' nevideli,
ojoj, ojoj, ojoj, Bože môj.
A vy páni generáli,
kde ste milého mi dali,
ojoj, ojoj, ojoj, Bože môj.

3. My sme ti ho neprepili,
ani v kartách neprehrali,
ojoj, ojoj, ojoj, Bože môj.
Tam ti leží pri Dunaji,
v čiernej zemi zahrabaný,
ojoj, ojoj, ojoj, Bože môj.