

Kďe si bola, moja milá

♩=60

Turiec

Kďe si bo - la, mo - ja mi - lá, keď ťa do - ma ňe - bo - lo,
bou som si ťa na - ho - vá - rať, zdra - via, šťas - tia vin - ňu - vať.

The image shows a musical score for the song 'Kďe si bola, moja milá'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The first system covers the first four measures of the first line of lyrics. The second system covers the next four measures. Chord symbols (D, A, G) are written below the piano accompaniment.

2. Aké šťastie, čo za šťastie, ti si celi život mvoj,
ak ma ti chceš zaňhaťi, zaňhá ťa Pán Boh tvoj.
3. Už je milá, už je darmo, bráni celá rodina,
že si ti panna chudobná a gu mňe si ňerovná.
4. Keď som ja panna chudobná, aj ti si nie bohatí,
vezmi si ti s ťisícami, nech ťi Pán Boh zaplaťi.
5. Každé vtáča, každé zviera, sedí v svojom hniezdočku
a ja smutná užialená, vo veľikom žiaľičku.
6. A keď už išiel na sobáš, milá vo dverách stála,
na zem padla, zaplakala a viac ňikdi ňevstala.
7. Keď už bolo mŕtve ťelo na márach položené,
išťi sme ho viprevad'it' do matki čiernej zeme.
8. Keď už bolo po pol noci o d'eviatej hod'ine,
dvere sa mu otvoril' na jeho vlastnej cimre.
9. Dobrí večer mvoj najmilší, tú tvoju mladú ženu,
prišla som ťa ja navšťívit' cez dvanástu hod'inu.
10. Tri rvočki si choďil gu mňe a ešťe jeden mesiac
a ja k ťebe za tri budem a mesiac ťi darujem.
11. Dobrú noc ťi mvoj najmilší, tú tvoju mladú ženu
a zajtrá ťa zas navšťívim cez dvanástu hodinu.