

Jen ty mi, šenkýrko

♩ = 100

z Pracheňska

Jen ty mi, šen - kýr - ko, pi - va na - lej, pi - va na -

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts enter on the second beat of each measure. The piano accompaniment consists of chords: D, G, D, A⁷. The vocal line follows the lyrics: 'Jen ty mi, šen - kýr - ko, pi - va na - lej, pi - va na -'.

lej, pi - va na - lej, na to se ne - kou - kej,

A continuation of the musical score. The vocal parts enter on the second beat of each measure. The piano accompaniment consists of chords: D, G. The vocal line follows the lyrics: 'lej, pi - va na - lej, na to se ne - kou - kej,'.

že jsem ma - lej, že jsem ma - lej, že jsem ma - lej.

A continuation of the musical score. The vocal parts enter on the second beat of each measure. The piano accompaniment consists of chords: D, A⁷, D, A⁷, D. The vocal line follows the lyrics: 'že jsem ma - lej, že jsem ma - lej, že jsem ma - lej.'

2. Jsem li já v hospodě maličkej host,
maličkej host, maličkej host,
na to se nekoukej, mám dluhú dost,
mám dluh dost, mám dluh dost.