

Hů a hů (Sova)

$\text{♩} = 100$

Hudba a text Karel Vacek (1902-1982)
Pre akordeón zapísal Miroslav Hrtúš

So - va po le - se

B F⁷ Es F⁷ B F⁷ B F⁷ So - va po le - se

slí - dí, sví - tí si o - či - ma, nik - dy

F Es B F B So - va po le - se

tam ne - u - vi - dí, kde tě nej-rad-ší má.

F Es B F B So - va po le - se

Do hní-zda jí ví - tr fou-ká a pro-to tak má - lo hou-ká,

F B Es B So - va po le - se

lí - tá až do sví - tá - ní, ne - má čas na spa

ní.

1.

B F B F B F So - va po le - se

Piano accompaniment (two staves):
 Measures 1-8: B, F, B, F, F⁷, B
 Measures 9-16: B, F, B, F, F⁷, B

Proč tá so - va to - lik
Na mně se tak div-ně

2.

Piano accompaniment (two staves):
 Measures 9-16: B⁷, Es, B, Es

hou - ka - la, hú a hú a hú?
kou - ka - la, hú a hú a hú?

Piano accompaniment (two staves):
 Measures 17-24: B⁷, Es

Tá na te - be, má lá - sko ně - co ví a

Piano accompaniment (two staves):
 Measures 25-32: As, B, Es

ne - po - ví, pro - to vče - ra to - lik

Piano accompaniment (two staves):
 Measures 33-40: As, Es, Es

hou - ka - la hú a hú a hú.

Piano accompaniment (two staves):
 Measures 41-48: B⁷, Es