

Hrmí, hrmí

Brezová pod Bradlom, Myjavsko
Pre akordeón upravil Juraj Kučera

♩ = 112

Hr - mí, hr - mí až sa tra - sú ne - be - sá a dešč pr - ší,

Musical notation for the first line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment includes chords: Dm, E7, A7, Dm, F.

bez pre - sta - nia le - je sa. Ot - vor, mi - lá, nech ne - sto - jím

Musical notation for the second line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment includes chords: C, F, C7, F, F, CDm, A, B.

pod ok - nem, le - bo ce - lý až do nit - ky pre - mok - nem.

Musical notation for the third line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment includes chords: Gm, C, A7, Dm, E7, A7, Dm.

2. Jeho milá ešte vtedy nespala,
na šuhajka pod okienkom volala.
[:Neotvorím, len si postoj pri dvierkach,
načo chodíš aj po iných frajerkach.:]

3. Pyšná si ty, moja milá, pekná si,
dokál chlapani neužijú tvej krásy.
[:Ked užijú, ty škaredá ostaneš,
gde sa potom, moja milá, podeješ.:]

4. A ja skočím do tej bystrej vodičky,
kde sa kúpu drobné rybky, kačičky.
[:Prečo by si do tej vody skákala,
šak ta taško tvoja manka chovala.:]

5. Vychovala z teba peknú dievčinu,
takto by ta utratela za chvílu.
[:Nebudeš ty, moja milá, banovať,
ked ty pôjdeš spolu se mnu gazdovať.:]