

# Hospůdka známa

♩=90

Joe Dassin: Le Café Des Trois Colombes, český text: M. Dražil

*Predohra*

Když

Gm Cm Gm

po stře-chách ve-čer se na měs-to sná-ší a ok-na jdou po-ti-chu

Gm

spát, zas dí-vám se do u-líc, do ci-zích tvá-ří a

D7

hle-dám co vi-děl bych rád. Už bez záj-mů mi-jím skla

Gm

vý-klad-ních skří-ní, tak po-dob-ná de-sít-kam měst a

Cm

v du-chu se vra-cím a tak ja-ko ny-ní k nám do-mů tou nej-hez-čí

Gm D7

z cest.                      Refrén   Hos - půd - ko zná - má   na náv - si   za

můst - kem,                      kam cho - dil   tá - ta   na trum - pe - tu

hrát.                      S har - mo - ni - kou   šel bych hned   za - spí - vat   si,

pís - nič - ky, kte - ré   já měl   to - lik   rád.                      2. Když

D.S. al Fine

2. Když na prvním bále, když tančil jsem s mámou, já viděl tě u dveří stát,  
jak spustila hudba tu písničku známou, já všechno chtěl o tobě znát.  
Tak přešlo pěkných pár let, z tebe je dáma a věř mi - není to zvyk,  
když jsi daleko a doufám, že sama, té hospůdce posílám dík.

Refr.: Hospůdka známá...

3. Teď do noci kamelot ochotně hlásí, kam za ten den pokročil svět.  
Kdo se zde narodil a co kdo přál si, i z fotbalu výsledku pět.  
A na rohu ulice neony vábí: Jen pojd'te dál, máte-li čas,  
Kdo žil v cizím městě, ví jak často, rád bych se domů hned rozběhl zas.

Refr.: Hospůdka známá...