

Hospůdka

♩ = 150

Text a hudba Franta Poupě

Když já jsem cho - dí - val

The first system of musical notation is in 3/4 time and B-flat major. The right hand features a melody of eighth notes, while the left hand provides a bass line with chords. Chords are labeled C7 and F.

od svo - ji mi - lé, by - ly to ten - krá - te bla - že - né chví - le.

The second system continues the melody and accompaniment. Chords are labeled C7 and F.

Do sta - ro - zá - mec - ké cho - dil jsem rád, vždyť jsem byl šťast - en,

The third system continues the melody and accompaniment. Chords are labeled B, C7, and F.

ve - sel a mlád.

Hos - půd - ko, hos - půd - ko

The fourth system continues the melody and accompaniment. Chords are labeled B, F, and C7.

ma - lá,

kdo by tě ne - měl rád,

The fifth system continues the melody and accompaniment. Chords are labeled F7 and B.

ty jsi mně ú - tě - chu da - la,

když o - či chtě - ly

The sixth system continues the melody and accompaniment. Chords are labeled F7.

lkát. Skle-nič - ka pi - va pě - ní,

mlá - di mé v sen se mě - ní, hos-půd - ko, hos-půd - ko

má, zbý - vaš mi je - di - ná.

2. Dnes, už mě šedesát s životem pojí,
 šediny zakrývají hlavinku mojí.
 Protož po jedné hned druhou si dám
 a při té třetí, rád zaspívám.