

Ešte som sa neoženil

♩=100

Eš - te som sa ne - o - že - nil už ma
a ja som si pri - ho - to - vil tri bu -

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment with chords Em, G+, G, A7, and Em.

že - na bi - - 1. je, 2. je. S jed - ným
ko - vé ky - -

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment with chords H7, Em, H7, Em, D7, and G.

bu - dem že - nu bi - ti a s tým dru - hým

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment with chord Am.

de - ti, de - ti, de - ti, de - ti a s tým tre - tím ky ja - ky - ja -

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment with chords H7, H7, Em, G+, and G.

čis - kom pôj - dem na zá - le - 1. ty. 2. ty.

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment with chords Am, Em, H7, Em, D7, Em, H7, and Em.

2. Keď ty pôjdeš, pôjdem aj ja, pôjdeme obaja,
opýtame še mlynára, co to za novina.
[:Kolečka še obracajú, pšenička še mele, mele, mele, mele,
moja milá še vydáva, pujdzem na vešele.:]