

# Ej, keď ješ mlodo pani

♩ = 176

Noty a text zapísal: Jozef Irha

The image shows a musical score for the song 'Ej, keď ješ mlodo pani'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The time signature is 4/4. The first system covers the lyrics 'Ej, keď ješ mlo-do pa - ni, ej, druž-fov po - šy - la - la,'. The second system covers 'pož - ryj ze za ni - mi ej, ja - keš pjur - ka da - la.' The piano accompaniment includes chord symbols: Am, Dm, Am, Dm in the first system, and Dm, Gm, Am, Dm, Am in the second system. The score ends with a double bar line and repeat dots.

2. Ej, družbovje, družbovje, ej, kymu družbujecše,  
[:tobje Hanuš, tobje, ej, hudobnyj šyroče.:]
3. Ej, družba jo jef, družba, ej, calymu vesel'u,  
[:dajče na mne požur, ej, byf še neočel'ul.:]
4. Ej, kebyf še očel'ul, ej, čele by rycalo,  
[:kebyf sel tancuvač, ej, čele by nedalo.:]
5. Ej, tancuval by družba, ej, ale časno izba,  
[:keby pjec vyjyni, ej, bylo by přestřyni.:]
6. Ej, ftedy še mi, ftedy, ej, džyfce spodobalo,  
[:ked se při Dunajcu, ej, nosky umyvalo.:]
7. Ej, nosky umyvalo, ej, rynky učyralo,  
[:ftedy še mi, ftedy, ej, džyfce spodobalo.:]
8. Ej, otvoř milá, otvoř, ej, brone maľovanum,  
[:bo še mi odlomi, ej, pjorko z tulipanu.:]
9. Ej, keď še mi odlomje, ej, jedna galunzecka,  
[:nebedžes ty vjyncy, ej, moja frajyrecka.:]