

Ej, jak dovho v tyj Jablovi nehral'i

$\text{♩} = 114$

Ej, jak dov - ho v tyj Jab - lo - vi ne - hra - - ři,

bo pa - rib - ci no - vy čiž - my ne - ma - - ři,

na ne - d'i - řu, na ne - d'i - řu za - hra - - jut,

bo pa - rib - ci no - vy čiž - my už ma - - 1. jut. 2. jut.

alebo:

2. Ked' začal'i paribci čardaš hrati,
začal kačmar pal'inky naľívati
[:jak naľal ta paribci zahrali,
žeby ľude v tij Jablovi špivali.:]

2. Ked' začal'i cigane čardaš hrati,
kazdyj chťil ľem s paradnoj tancovati,
[:bodaj by vas paribčiska perun vžal,
ľim jednoho, što by ňa vytancoval.:]

3. I ja vtovd'i dobrý ľude nedrimal,
bo jem sobi potancoval, zašpival,
[:vzial jem ďivča cifruvati, krutiti,
ľen što budut o mji ľude hvariti.:]

3. Nebudu ja v tym Jablovi ďivčity,
zavozmu ša, budu v žydach služyti,
[:zarobju ja grajcar na kabat novyj
a ty sobi paradniku pozvol'uj.:]

4. Ľem vy sobi dobrý ľude hovorte
a na večur sa za mene pomol'te,
[:ked' pojidnam do Jablovoj muziku,
vaša ďivka bude sama v kutiku.:]