

Dolina, dolina, ej, čože mi je po nej

♩ = 84

Do - li - na, do - li - na, ej, čo - že mi je po nej,

Musical notation for the first line of the song, including piano accompaniment and vocal line. The piano part is in 2/4 time and features chords: A, A7, Dm, F, Gm, D, and A.

keď sa mi ne - prej - de, ej, nič mi - lé - ho po nej.

Musical notation for the second line of the song, including piano accompaniment and vocal line. The piano part is in 2/4 time and features chords: Dm, Gm7, and A.

2. Bože môj, Otče môj,
ej, v tej smutnej doline,
nik sa neopýta,
ej, dievčatko, čo ti je?

3. Čože by mi bolo,
ej, hlavička ma bolí,
hlavička ma bolí,
ej, srdiečko ma morí.

4. Čože by mi bolo?
Ej, hlavička ma bolí,
pre teba milý môj,
ej, že sme sa ľúbili.