

# Chcela bych ja chlapca

Hudba a text: Pavol Knapo  
Pre heligónku upravil Javko

$\text{♩} = 136$

The musical score consists of four staves of music for two voices (Soprano and Bass) and piano. The tempo is indicated as  $\text{♩} = 136$ . The lyrics are written above the notes, and chords are indicated below them. The score includes sections for 'Chce - la bych', 'ho be - t'a - ra, čo by mi', 'ne dal spat', 'dal spat' z ve - če - ra do rá - na.', and 'Neboj sa, Anička, ved' si neni malá'. The piano part provides harmonic support with chords like C, G7, F, and G7.

2. Ale kde ho hľadať, keď len sedím doma?

[:Pozerám z okienka, pozerám z okienka, či on nejde do nás.:]

3. A ja každú nôcku okienko otvorím,

[:aby si nemyslel, aby si nemyslel, že sa chlapcov bojím.:]

4. Na tretí deň v noci cez okienko vliezol,

[:šuchnúl sa on ku mne, šuchnúl sa on ku mne, že si dom poplietol.:]

5. Neboj sa, Anička, ved' si neni malá,

[:musím sa ja pozrieť, musím sa ja pozrieť, čos' mi nachystala.:]

6. Nachystala som ti tajomnú ružičku,

[:ona ti pomotá, ona ti pomotá tú tvoru hlavičku.:]

7. Ráno mi hovorí: zavri to okienko,

[:ja už tu zostanem, ja už tu zostanem, ty, moje srdénko.:]

Pre dvojradovú heligónku

v ladení C/F so stojákom

< - rozťahovanie mecha,

> - stláčanie mecha

číslo bez bodky - prvý rad,  
číslo s bodkou - druhý rad, L1