

Cestička k Mayrovce

♩=170

Predohra

Musical notation for the introduction (Predohra) in 3/4 time, featuring piano accompaniment with chords F, B, and C7.

V tom ti - chém ú - do - lí

Musical notation for the first line of the song, featuring piano accompaniment with chords F and C7.

pod Pche - ra - ma,

schá - zej se

Musical notation for the second line of the song, featuring piano accompaniment with chords C7 and F.

mlá - den - ci

s děv - ča - ta - ma.

Musical notation for the third line of the song, featuring piano accompaniment with chords B, C7, and F.

Ve - se - le se ba - ví,

o lás - ce

Musical notation for the fourth line of the song, featuring piano accompaniment with chords F, C, B, and F.

vy - prá - ví,

do - mů se vra - ce - jí

Musical notation for the fifth line of the song, featuring piano accompaniment with chords B, C7, F, C, and F.

za sví - tá - 1. ní. Ve -

2. ní. Medzihra

1.

2.

2. Cestička k Mayrovce ušlapaná,
šla po ní dívenka uplakaná.
Včera si zpívala, miláčka líbala,
dnes už je od něho odloučená.

3. Čekala miláčka po celý den,
až on jí vyfára z Mayrovky ven.
Vyšlehly plameny na černé kameny
a v nich je miláček zavalený.

4. Cestička k hřbitovu uježděná,
odvážej tam těla zohavená.
Zavřel se navždy row, zanechal tisíc slov,
v mém srdci rána je otevřená.